

## Paris Notre-Dame, Paris des Années Folles...

Du jeudi 27 Novembre au vendredi 28 Novembre 2025

### Jeudi 27 novembre 2025 – Paris ART DECO et le SENAT

6h30 : Rendez-vous au parking du Centre Régional des Arts Martiaux de Ploërmel (entre la Rue de Coubertin et la rue Ronsouze). Départ en autocar pour rejoindre Paris.

Prévoir votre **pique-nique**.

A votre arrivée sur Paris vers 11h -11h30, vous aurez le plaisir d'être guidée par Anne-Marie qui vous accompagnera pendant ces 2 jours.

2025 marque l'anniversaire du premier siècle de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes ! A cette occasion, Anne-Marie votre guide vous fera découvrir **le Paris des Années folles** à travers le **style Art déco** dans le 14eme arrondissement.



Durant l'entre-deux-guerres, les courbes de l'Art nouveau disparaissent peu à peu et laissent place aux formes géométriques, symétriques et épurées de l'Art déco. Avec ce nouveau style minimaliste et élégant, les architectes donnent une touche d'éclat à la ville. A cette période, les artistes quittent peu à peu la butte Montmartre pour vivre de nouvelles aventures dans un univers plus urbain et effervescent. Montparnasse devient

alors le centre de la vie artistique parisienne, prisé des artistes du monde entier. Picasso, Modigliani ou encore Man Ray fréquentent alors les célèbres cafés tel que le Dôme, la Rotonde, le Closerie des Lilas, le Select...

Pendant la visite, une pause pique-nique sera organisée.

A partir de 14h, nous partirons en direction du Jardin du Luxembourg, où nous sommes attendus pour faire la visite du Sénat en deux groupes. Vous profiterez de la visite du Musée, et découvrirez l'exposition « Soulages, une autre lumière ». Cette rétrospective unique met en valeur les peintures sur papier de Pierre Soulages, un aspect intime et essentiel de son œuvre abstraite.



17h30 : Dépose des valises et distribution de vos chambres d'hôtel avant de rejoindre le Théâtre Montparnasse.

19h : Prenez-place au Théâtre (placement OR), et découvrez une pièce écrite par Yasmina Reza, et jouée par François Morel, Olivier Broche et Olivier Saladin.

Trois vieux amis sont devant le tableau blanc que l'un d'eux vient d'acheter car il est amateur d'art.

Le deuxième s'offusque.

Et le troisième, comme toujours, ménage la chèvre et le chou.

Jubilatoire !

Complices à l'écran, sur scène et dans la vie, François Morel, Olivier Broche et Olivier Saladin reprennent la pièce à succès de Yasmina Reza, devenue un classique.

Et François Morel signe la mise en scène, avec une question en tête : les amis d'hier peuvent-ils toujours être les amis d'aujourd'hui ?  
À voir... entre amis !

21h : Diner en Brasserie Parisienne et retour à l'hôtel. Nuitée



## Vendredi 28 novembre 2025 – Quand NOTRE DAME vous ouvre ses portes...

7h-8h15 : Petit déjeuner et libération des chambres.

8h30 : Dépose de vos valises dans l'autocar et départ vers l'Île de la Cité, pour la **Visite de NOTRE-DAME DE PARIS.**

Cinq ans après l'incendie de Notre-Dame de Paris, le plus iconique des monuments parisiens rouvre ses portes aux visiteurs. Initiée par Maurice de Sully, évêque de Paris, vers 1160, elle est le théâtre de nombreux événements historiques, comme le sacre de Napoléon en 1804.



Vous vivrez une expérience unique et innovante... **l'expérience de la Réalité Virtuelle...**

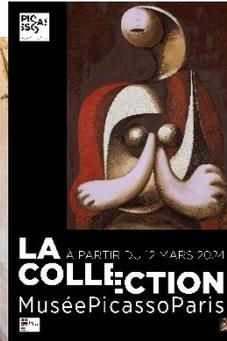
La Réalité Augmentée vous embarque pour un voyage immersif à travers 850 ans d'histoire de Notre-Dame de Paris.

Equipés d'un casque de réalité virtuelle, vous pourrez évoluer dans une Notre-Dame numérique, recréant à l'identique l'intérieur, l'extérieur et les abords du joyau gothique. Guidé par un bâtisseur virtuel au fil d'un récit de 45 minutes, il explorera les différentes strates temporelles de l'édifice : depuis la pose de la première pierre en 1163 jusqu'au chantier post incendie.

12h30 : Déjeuner en ville.

Continuation de la **visite du marais**. Quartier très tendance aux airs de village, il regorge de nombreux hôtels particuliers construits au XVII<sup>e</sup>-ième siècle, reconnaissables à leurs pierres de taille blanche sculptée et à leurs larges porches destinés à laisser passer les calèches d'autrefois. Certains d'entre eux sont même classés monuments historiques ! Parmi les plus remarquables : **les hôtels de Sully ou de Soubise**, ou encore l'Hôtel Salé, particulièrement majestueux, qui aura vu passer sur ses bancs l'écrivain Honoré de Balzac et qui accueille aujourd'hui le fameux musée Picasso.

Une **visite du Musée Picasso** sera d'ailleurs organisée ...Fruit d'une histoire hors du commun, la constitution de la collection du Musée national Picasso-Paris a été rendue possible grâce au dispositif de la dation – aujourd'hui c'est la plus importante collection publique d'œuvres de Picasso, les « Picasso de Picasso ». Issue des ateliers de l'artiste, cette collection nous permet de mieux saisir les explorations esthétiques de ce Picasso tour à tour déconcertant, pluriel, contradictoire, réflexif, gestuel et conceptuel, esthétique et engagé, bricoleur et poète. Est-il symboliste, cubiste, classique, surréaliste ou tout simplement figuratif et politique ?



18h30 : retour en autocar et distribution d'un panier repas.  
Arrivée prévue à Ploërmel vers minuit.

Bonne Escapade à Toutes et à Tous !

<b>FORFAIT EN CHAMBRE DOUBLE</b>	<b>470 €</b>
<b>SUPPLEMENT CHAMBRE INDIVIDUELLE</b>	<b>+88 €</b>

### Informations Pratiques

Contact Téléphonique de vos accompagnateurs :

Nadine Lugué : 06.70.81.95.79

Andrée Rouaud : 06.11.20.64.41

Coordonnées de l'Hôtel : **IBIS ALESIA**

49 rue des Plantes

75014 Paris - France

Tél : 01 53 90 40 00