

SUJETS 2024 – 2025

- 1 – Le Surréalisme a 100 ans ! (Leonora Carrington, Dora Maar, Magritte, Dali)
- 2 – Chefs-d’œuvre de la galerie Borghèse (Raphaël, de Messine, Titien ...)
- 3 – Gustave Caillebotte (1848 – 1894), un impressionniste atypique
- 4 – L’œil du collectionneur : Picasso, Matisse, Giacometti ...
- 5 – L’art à l’époque des grands paquebots (1913 – 1942)
- 6 – Toulouse-Lautrec, Degas, Robert Delaunay, Kees van Dongen ... dans la collection Cligman
- 7 – Paul Sérusier (1864 – 1927) et la Bretagne
- 8 – Gabriele Münter (1877 – 1962), la force de la couleur
- 9 – L’enfance dans l’art (peinture et sculpture 19^e siècle)

Calendrier prévisionnel des expositions en relation avec le cours :

Surréalisme, Paris, centre Pompidou, 04/09/2024 – 06/01/2025

Chefs-d’œuvre de la galerie Borghèse, Paris, musée Jacquemart-André, dates en attente

Gustave Caillebotte, Paris, musée d’Orsay, 08/10/2024 – 19/01/2025

Collection Berrgruen, Paris, musée de l’Orangerie, 02/10/2024 – 27/01/2025

Paquebots, une esthétique transatlantique, 25/10 – 23/02/2025 - Nantes, musée d’Arts

Collection Cligman, Abbaye royale de Fontevraud, musée d’Art moderne de Fontevraud

Paul Sérusier, ouverture musée Paul Sérusier, Châteauneuf-du-Faou, été 2025

Gabriele Münter, Paris, musée d’art moderne, avril – août 2025

L’enfance dans l’art, Le Mans, musée Tessé : mai – fin septembre 2025