



UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE DE BREST
PROGRAMME ACTIVITÉS AVRIL-MAI-JUIN 2025

CONFÉRENCES prévues du 24 avril au 6 juin

Jeudi 24 avril : *Un petit format mais un grand impact (Le Reader's Digest)*

Intervenant : Thierry COTTOUR

Jeudi 15 mai : *Aux origines de la photographie*

Intervenant : Florent MIANE

Jeudi 22 mai : *Jeux Olympiques et géopolitique*

Intervenant : Frédéric MALLÉGOL

EXCEPTIONNEL : CONFÉRENCE À TROIS VOIX

Vendredi 6 juin : *Les années folles*

Intervenants : Sonia DE PUINEUF, Olivier MACAUX, Frédéric MALLÉGOL

ATELIERS du 22 AVRIL au 30 MAI

ATELIER Écoute musicale/Étude d'œuvres :

* Lundi 5 mai 2025 : *Porgy and Bess* de George Gershwin (1935)

* Lundi 19 mai 2025 : Les compositrices de 1945 à nos jours

ATELIER HISTOIRE DE L'ART :

Mardi 6 mai 2025 : *Véronèse, Tintoret et le maniérisme à Venise*

ATELIER LECTURE :

*Vendredi 16 mai : *L'île des chasseurs d'oiseaux* – Peter MAY

ATELIER LITTÉRATURE :

Lundi 28 avril 2025 : *Les Raisins de la Colère* de John Steinbeck : un roman social et religieux

Lundi 12 mai 2025 : *Les Nus et les Morts* (1948) de Norman Mailer : le roman de la guerre permanente - *L'Attrape-Cœurs* (1951) de J. D. Salinger : le roman existentiel d'un adolescent américain

Lundi 26 mai 2025 : *La Beat Generation* (Jack Kerouac, William Burroughs, Allen Ginsberg) : un mouvement artistique contestataire et visionnaire

ATELIER RENCONTRES PHILOSOPHIQUES :

*Vendredi 25 avril : *Faut-il accepter toutes les excuses ?*

*Vendredi 23 mai : *Pourquoi est-il si difficile de se modérer ?*