

Sommaire :

- Editorial
- Les dossiers du CA
- Les échos du programme
- Partage
- Contacts

EDITORIAL

MÉTÉO PLUVIEUSE, UTL CHALEUREUSE...

Fauteuil à bascule et thé bouillant, vous avez sur vos genoux un bon bouquin repéré lors de la dernière conférence de l'UTL ou choisi par l'atelier lecture et dont le titre vous a été glissé à l'oreille par un ami... vent et pluie peuvent bien battre vos portes et fenêtres. Chez vous tout va bien...

La journée anniversaire des 10 ans de notre UTL a renforcé nos liens et notre dynamisme : **l'hémicycle « affiche**

complet » chaque vendredi et les inscriptions aux **visites se remplissent très vite**. Les 22 et 23 février derniers, **120 adhérents** ont participé à **la sortie au TNB** : découverte des coulisses, puis buffet et spectacle « **Le ciel de Nantes** » de **Christophe HONORE**, Ce fut un succès : chacun a apprécié le confort du déplacement en car et la découverte d'un spectacle de grande qualité. Une expérience à renouveler.

Des activités nouvelles sont au programme : les gestes qui sauvent, la taille des rosiers ou la visite d'une ferme de plantes aromatiques. Le partenariat avec le théâtre de HEDE nous permet d'y accueillir des artistes (Tania BRACH, Emmanuel LEMARE).

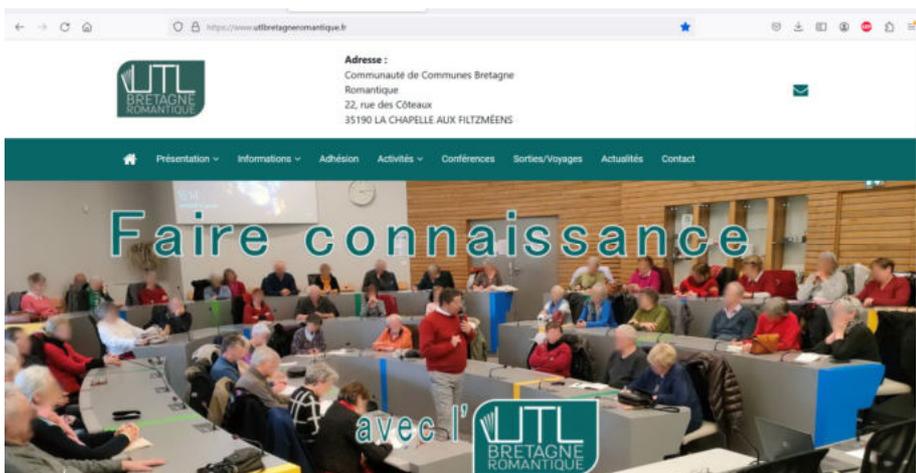
A noter dans vos agendas, notre **sortie annuelle à LAVAL le 24 mai prochain**, celle à **Mesnil Roc'h le 31 mai** pour terminer la saison ensemble et notre dernière conférence de l'année **le 7 juin** sur « **l'Histoire de l'Olympisme** ».

Beau printemps 2024 avec votre UTL. Le CA.



LES DOSSIERS du CA

UN SITE INTERNET RELOOKÉ



Le site internet de l'UTL avait 10 ans et sa présentation ne correspondait plus aux standards actuels. Sa mise à jour et sa maintenance devenaient également problématiques. **Un groupe de travail issu du CA** a défini les nouveaux besoins et recherché un prestataire pour créer un nouveau site et garantir sa maintenance.

L'UTL Bretagne propose aux UTL de la région **un logi-**

ciel générique dans lequel nous avons pu intégrer toutes les informations que nous souhaitions. **Le nouveau site est opérationnel depuis le 1er février 2024.**

L'assistance de l'UTL Bretagne a facilité la prise en main du nouvel outil. Les nouvelles pages web ont été créées en intégrant l'ensemble des activités depuis le début de la saison.

De nouvelles fonctionnalités (inscriptions en ligne) offertes par le système pourront être ajoutées, mais déjà, ce nouveau site **est convivial et facile à utiliser**. Il reprend la charte graphique de notre UTL, renforce son identité locale et son appartenance au réseau des UTL de Bretagne.

Le référent du site est Henri Guillard. Mireille Cadou et Claude Herpeux contribuent aux mises à jour du site.

INSCRIPTION EN LIGNE SAISON 24/25 :

Pour la prochaine saison, les adhésions et le règlement sécurisé pourront se faire **directement en ligne sur notre nouveau site**. L'inscription par formulaire papier sera maintenue. Ce nouveau service adopté déjà par plusieurs autres UTL sera utilisable, si vous le souhaitez, à compter du 01/09/2024.

ARBRE DE LA CONNAISSANCE DE L'UTL À MEILLAC :

Meillac répond toujours favorablement à nos demandes et met régulièrement et gracieusement à notre disposition sa belle salle du foyer rural.

En remerciement, l'idée d'offrir un arbre nous est apparue comme le symbole évident de nos liens avec la commune.

Le 21 mars dernier, le CA a remis en votre nom à M. le Maire de Meillac, Georges DUMAS, son adjoint Emmanuel BRIVOT et une conseillère municipale, **un**

pommier d'une variété ancienne et locale, la reinette d'Armorique. Pommier aussitôt planté avec soin par Jérôme et Denis les agents de la commune qui nous aident régulièrement pour l'installation des salles.

Avec Emmanuel nous avons retenu le pommier qui est « **l'arbre de la connaissance, de la fidélité** » et arbre local s'il en est.

Nous avons donc désormais « **notre Arbre à Palabres** » Il est planté dans le parc public derrière la mairie.



PROJETS PARTENAIRES

Nous sommes attentifs aux synergies à faire vivre entre les acteurs culturels du territoire. Tout le monde en sort gagnant. Trois projets auxquels nous avons décidé de nous associer :

- Le **spectacle de poésie avec Yvon Le Men et Terez Barden** le 6 juillet lors du festival Broussaille (cf rubrique partage)
- Le projet de **rénovation du musée de la Maison du Canal** à la Madeleine où nous participerons à la collecte de témoignages « moments vécus au bord du canal ». Certains d'entre vous ont certainement une histoire avec le canal, et des souvenirs d'enfance ou d'adulte et des histoires à raconter. L'idée est de les enregistrer et que les futurs visiteurs du musée puissent les écouter et découvrir ainsi ce qui unit le canal et ses riverains. Si vous souhaitez témoigner merci d'envoyer un mail à Mireille Cadou à contact@utlbretagneromantique.fr
- Le projet « **réfléchir aux conséquences du réchauffement climatique sur notre territoire** » en lien avec la Communauté de communes et son labo-citoyen. Ce projet est proposé et animé par Philippe Placé adhérent de La Chapelle. Si vous souhaitez participer au groupe de travail qui va se mettre en place merci d'envoyer un mail à Maïté Sauvée à contact@utlbretagneromantique.fr

ECHOS du PROGRAMME

VISITES GUIDEES

Quand la petite histoire rejoint la grande....

Le 12 mars 2024, **deux guides de l'office de tourisme** nous ont fait découvrir **l'évolution de Combourg au cours des siècles**, les changements avec l'arrivée du train au 19^{ème} siècle puis celle de l'automobile.

Les deux groupes ont redécouvert la place Albert Parent, la Maison de la Lanterne, la Cour du Temple, la Maison du Pendu, la Maison Sainte Barbe ou encore le Lac Tranquille, le Relais des Princes et La rue de la Goutte d'or... tels que Chateaubriand a pu les connaître.

Et les **Combourgeois présents ont complété** ces présentations historiques par de multiples anecdotes concernant l'évolution de la cité depuis 1950, à la grande satisfaction des 50 participants ! Belle expérience de partage de connaissances.



PARTAGE DE LECTURES

L'atelier lecture a lu et aimé :

« **Les Contemplées** », **Pauline HILLIER**, 2023

2013 : 28 femmes partagent le **même univers carcéral, celui de la Manouba à Tunis.**

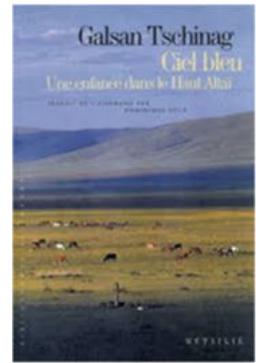
28 femmes, dont l'autrice, Pauline Hillier, qui dix ans après sa libération, dans un récit puissant, redonne à chacune des femmes qu'elle a côtoyées, auprès desquelles elle a vécu, un visage et une parole. En les racontant, elle les fait exister ! Un récit sans concession et quelque part reconfortant



« Ciel bleu », Galsan TSCHINAK, 1996

Besoin d'ailleurs et de grands espaces, envie d'une **autre manière de voir le monde**, ce livre écrit par Galsan Tschinag, écrivain mongol, répond pour une bonne part à ces souhaits. Ce livre, assez bref, est le récit de son enfance. Ciel bleu et steppes immenses,

Rien ne ressemble à ce que l'on connaît. Entre son chien et une grand'mère d'adoption, l'enfant appréhende le monde. La rudesse du paysage et celle du métier de berger, des croyances qui nous sont étrangères et interrogent la représentation que nous nous faisons du monde. Et tout cela, à hauteur d'un regard d'enfant !



THEATRE

« Le ciel de Nantes » de Christophe Honoré (texte et mise en scène)

Avec : Youssouf Abi-Ayad, Harrison Arévalo, Jean-Charles Clichet, Julien Honoré, Chiara Mastroianni, Stéphane Roger, Marlène Saldana



Nous avons eu droit dans la même soirée, **au théâtre, et au cinéma.** Cette pièce se situe en effet dans une salle de cinéma un peu défraîchie : **l'auteur y ressuscite sa famille**, pour qu'elle assiste au film de sa propre histoire. Histoire, plutôt animée, d'une famille (nombreuse..) bretonne sur trois générations, **de l'après-guerre aux années 80.**

Des morts, des souffrances, des abandons, des exclusions, des accidents, il y en a beaucoup dans cette pièce. Mais **le jeu magnifique des acteurs, la mise en scène remarquable** rendent ce spectacle poignant et souvent drôle, toujours puissant où les personnages crient leur rage de vivre et d'exister au-delà de tout.

Avec force, le spectacle **renvoie chacun à sa propre histoire...**

ATELIER CINÉMA

En avant-première : « Nous serons toujours là »

Nous étions 110 à la projection du film le 20 février, **en présence de Nicolas Guillou, le réalisateur, Eric Simonin et Jean-Jacques Le Guillou, acteurs.**

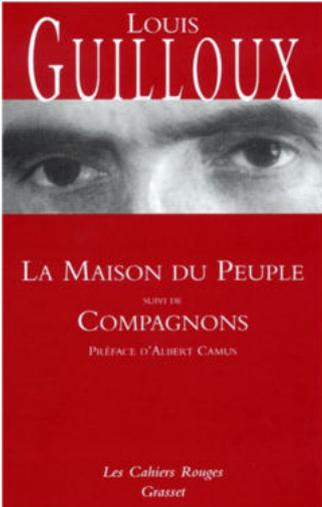
Film très apprécié, émouvant, avec des images sublimes de la Bretagne, film pourtant fait avec peu de moyens et qui a amené un débat intéressant. Certaines personnes de la salle étaient **à Plogoff en 1980** ! « C'était comme une procession, quelque chose de sacré »

Nicolas Guillou et ses acteurs sont pleins de modestie tout en développant l'énergie nécessaire pour promouvoir ce film qui nous amène vers une réflexion collective sur **la vigilance que nous devons maintenir pour sauvegarder notre environnement.**



Louis Guilloux (1889-1980) écrivain méconnu

Olivier Macaux fait partie des amis de Louis Guilloux. Il sait trouver les mots pour ouvrir, sous nos yeux, les pages de cet écrivain breton, né à St Brieuc dans un milieu populaire et militant, lui-même **animé par un esprit de justice et de fraternité**.



L'œuvre de Louis Guilloux est aujourd'hui peu connue, peu enseignée et pourtant il s'agit bien là d'un écrivain sincère, authentique. Œuvre littéraire majeure du XXème siècle.

Dès leur rencontre chez Gallimard en 1945, Louis Guilloux et Albert Camus ont vécu une belle amitié jusqu'à la mort de Camus en 1960. A lire pour le plaisir et leurs commentaires sur les manuscrits qu'ils s'échangeaient : **Correspondance 1945-1959** édition établie par Agnès Spiquel chez Gallimard.

A lire ou relire de Guilloux :

- « la Maison du peuple » (1927)
- « Compagnons » magnifique et bouleversant
- « Le Pain des rêves » qui transpose ses souvenirs d'enfance
- « Le Sang noir » son roman le plus connu
- Sa biographie écrite par Yves Loisel chez Coop Breizh (2000)
- « OK Joe » témoignage troublant de la fin de la guerre en 45 en Bretagne quand il fut interprète pour l'armée US.

Mon vieux Louis,

C'était à moi de t'écrire et je n'ai cessé de vouloir le faire pour te remercier de ces journées de St Brieuc. Tu sais, j'ai constaté que je n'avais pas beaucoup d'amis. Des tas de gens m'entourent mais ils demandent toujours et je ne reçois rien. Là-bas au contraire entre Grenier et toi, cette complicité de l'intelligence, ces appels constants, une excitation heureuse...oui je crois que j'ai été heureux avec vous... Je t'embrasse. Albert Camus

(correspondance Albert Camus - Louis Guilloux - 1957)

PARTAGE

A noter : Sortie fin de saison à Mesnil Roc'h le 31 mai

La **sortie FIN DE SAISON** du 31 mai prochain à partir de 10H nous permettra de faire connaissance avec la **commune nouvelle MESNIL-ROC'H** née de la fusion de Saint Pierre de Plesquen, Tressé et Lanhélin.

Nous serons accueillis par **Christelle Brosse-lier** Maire de MESNIL-ROC'H. Ces communes sont riches d'**espaces naturels exceptionnels**. Elles ont aussi une **histoire passionnante autour du granit et de la grande pêche à la morue**. Nous ferons plusieurs visites dont celle de **l'entreprise Maillard** (Carrière et travail du granit). Un buffet est prévu le midi.



Yvon Le Men et Téréz Barden salle du foyer de Meillac :

Le 6 juillet **Le festival Broussaille** se tiendra à Meillac du 1 au 7 juillet 2024 .
Au programme, déambulation artistique dans Meillac, **spectacle poétique** le 6 juillet à 17H salle du foyer de Meillac, conférence à Bécherel le 3 juillet à 15H.



François Le Poutier publie « Fake news et théorie du complot comment réagir »



François Le Poutier vient de publier en mars, aux Presses Universitaires de Rennes, son **nouvel essai de psychologie sociale**.

Nous avons eu l'occasion de suivre la conférence de François sur ce même sujet en 2023. Pour tous ceux qui souhaitent réfléchir sur ces questions d'actualité : désinformation, fake news et thèses complotistes et trouver des clés pour s'en protéger.

Au ciné club de Hédé le dimanche 28 avril à 17H « l'été de Kikujiro »

Un film japonais de Takeshi Kitano à voir avec ses enfants et ses ados
Histoire de Masao en vacances chez sa grand-mère à Tokyo. Il rencontre un vieil homme qui va l'aider à rechercher sa mère qu'il ne connaît pas.
C'est beau, c'est gai, c'est intelligent... c'est japonais et cela nous enchante.



12 avril 2024 : visite à la ferme "Grain de Mélisse" Hédé/Bazouges

CONTACT

- une adresse mail unique à la disposition de tous les adhérents pour contacter l'UTL : **contact@utlbretagneromantique.fr** et nous adresser vos idées et vos réactions
- Pour découvrir le programme de nos activités : **<https://utlbretagneromantique.fr/>**
- Adresse postale : UTL Bretagne romantique 22 rue des côteaux 35190 La Chapelle aux Filtzméens