

Sommaire :

- Editorial
- Les dossiers du CA
- Les échos du programme
- Partage
- Contacts

EDITORIAL

Votre UTL : un îlot de sérénité, dans un océan agité

Nous allons atteindre, pour la première fois de notre histoire, **le nombre de 300 adhérents** (plus 25% sur l'année passée), dont 90 nouveaux. Nous leur souhaitons la bienvenue et nous remercions les « anciens » qui ont fort bien joué leur rôle **d'ambassadeurs**.

Cette évolution, conjuguée à la progression continue de votre participation, ne peut qu'encourager la nouvelle équipe de gouvernance à maintenir le cap sur les activités riches et variées qui vous sont proposées. Cela va nous amener à **revoir l'organisation des conférences et sorties**. Nous devrons organiser plus souvent nos conférences dans les salles des communes et parfois le jeudi. Les visites **pourront être doublonnées**, pour permettre à tous les adhérents motivés d'en profiter. Vous serez toujours avisés en temps utile.

Au moment où de nombreuses associations culturelles sont en difficulté, en raison de la baisse ou la suppression des subventions, **la CCBR confirme son soutien**, et il semble plus important que jamais de faire vivre ce projet culturel qu'est l'UTL sur notre territoire.

L'Assemblée Générale de l'UTL Bretagne qui chapeaute **48 UTL locales**, représentant près de **24.000 adhérents**, s'est déroulée le 18 novembre à Loudéac. Elle a témoigné du dynamisme de nos organisations.

L'année 2025 s'est terminée en beauté, et en musique, au couvent des Jacobins, accompagnée par Tchaïkovsky. L'année 2026 n'aura rien à envier à la précédente, avec la sortie à l'opéra de Rennes, en février 2026. **Merci à tous, belle, douce et bonne année 2026 !** Le CA

Hommage

Nous avons appris avec une grande tristesse le décès de Françoise Roussillat, amie et ancienne présidente de notre UTL.



Françoise a fait partie de l'équipe qui a créé l'UTL Bretagne romantique en lien avec la CCBR en 2013. Elle en a assuré la présidence pendant 5 ans jusqu'en 2020.

Nous lui sommes très reconnaissants, conscients de tout ce qu'elle a apporté, par son engagement, son travail et les valeurs qu'elle a fait vivre en équipe au sein de notre UTL.

Françoise était une femme de conviction qui s'est engagée toute sa vie pour sa famille, pour ceux qu'elle a défendus comme avocate, pour ceux qu'elle a servis comme élue, et pour notre UTL.

Nous adressons nos très sincères condoléances à toute sa famille.

Nous ne l'oublierons pas.



LES DOSSIERS du CA

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION A ÉLU SON NOUVEAU BUREAU :

Président : **HERPEUX Claude**

Vice-président : **LE PAGE Martial**

Secrétaire : **SIX Marie**

Secrétaire-adjoint : **GUYOT Pierre**

Trésorier : **SICARD Christian**

Trésorier-adjoint : **ORY Krystian**

Autre membre : **CADOU Mireille**

Autre membre : **GUILLARD Henri**

claude.herpeux@numericable.fr

martial-le-page@laposte.net

mariemadsix76@gmail.com

pierre.guyot1@orange.fr

christiansicard35@gmail.com

krysor21@yahoo.fr

mmcadou@orange.fr

henriguillard@utlbretagnneromantique.fr



Groupe Conférences 25/26

référente : **CADOU Mireille**

BOHUON Françoise

DAVY Chantal

DUPERRAY Danièle

FAVREAU Didier

GUYOT Pierre

SAUVÉE Maïté

TOXE Isabelle

Groupe Visites 25/26

référent : **GUILLARD Henri**

ALIX Jacqueline

FERRAND Marie Thé

GUILLON Jocelyne

HERPEUX Claude

LEMEE Annick

LE PAGE Martial

ORY Krystian

SIX Marie



Rendez-vous

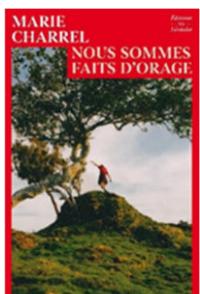
**le 9 janvier à 16h30 dans le hall de la CCBR
(après la conférence) pour partager la galette
des rois et fêter la nouvelle année**

Ateliers	référent	animateurs	mail référent
Rando	<i>GUILLARD Henri</i>	<i>FERRAND Marie-Thé</i>	<i>henriguillard@utlbretagnromantique.fr</i>
Aquagym	<i>COÏC Marguerite</i>	<i>AQUACIA</i>	<i>marguerite_coic@yahoo.fr</i>
Cinéma	<i>SIX Marie</i>	<i>Mireille Cadou</i>	<i>mariemadsix76@gmail.com</i>
Lecture	<i>DUPERRAY Danièle</i>	<i>DUPERRAY Danièle</i>	<i>danieleduperray35@gmail.com</i>
Biodiversité	<i>LE PAGE Martial</i>	<i>intervenant</i>	<i>martial-le-page@laposte.net</i>
Écriture	<i>COLOMBEL Joelle</i>	<i>DEMICHEL Geneviève</i>	<i>colombel351@orange.fr</i>
Code de la route	<i>COÏC Marguerite</i>	<i>AMC conduite</i>	<i>marguerite_coic@yahoo.fr</i>
fresque du climat	<i>COÏC Marguerite</i>	<i>Dominique Joly</i>	<i>marguerite_coic@yahoo.fr</i>
Conversation anglaise	<i>Dominique Dufief</i>	<i>Tricia LEE</i>	<i>dominique.dufief@gmail.com</i>
accompagnement numérique	<i>Christian Sicard</i>	<i>Moutons électriques</i>	<i>christiansicard35@gmail.com</i>

ECHOS du PROGRAMME

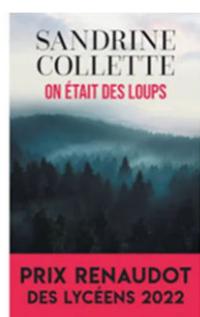
PARTAGE DE LECTURES

L'atelier Partage de lectures vous recommande chaudement deux des derniers romans à avoir été choisis.



Nous sommes faits d'orage, de Marie CHARREL, 2025

C'est la découverte de l'**histoire contemporaine d'un pays longtemps fermé sur lui-même**, L'Albanie que le lecteur découvre à travers l'histoire de Sarah, jeune Eco acousticienne venue d'Islande, à la demande de sa mère, pour retrouver Elora. **Regard aigu sur trois générations de montagnards albanais** (1970-2023), pris entre le poids des légendes, un régime totalitaire et le désir de liberté. Des paysages à couper le souffle, une poésie qui s'écrit sur les rochers, le tout servi par une très belle écriture.



On était des loups, Sandrine COLLETTE, 2022

Histoire singulière, quelque part dans le **Grand Nord**. Celle de Liam resté seul avec son fils de 5 ans après la mort de son épouse. Liam et Aru son fils, ne se connaissent pas. Aru et sa mère étaient faits pour la douceur d'une maison, lui pour les grands espaces et la liberté. **Portrait sans concession d'un père qui n'a pas choisi de l'être** et qu'un long périple à cheval avec son fils, dans une contrée souvent hostile, va conduire à la paternité. Un aller pour se perdre, un retour pour se retrouver.

ATELIER LA FRESQUE DU CLIMAT

Mieux comprendre les enjeux du réchauffement climatique :

L'association la fresque du climat a été créée en 2018 par Cédric Ringenbach pour lutter contre le réchauffement climatique et préserver le vivant.

Nous étions 16 adhérents le 20 novembre dernier pour travailler sur la fresque du climat. Répartis en deux groupes, il s'agissait de réfléchir ensemble sur l'empreinte que laisse l'homme depuis son arrivée sur l'évolution du climat : Réflexion sérieuse, dans une ambiance très joyeuse, laissant place aux rires. Même si par nos connaissances ou nos engagements, nous avons l'impression d'être bien informés, ce temps partagé, sous forme de jeu, nous a montré que nous pouvons aller plus loin, mieux comprendre et mieux agir.

Mr Joly, l'animateur est prêt à revenir travailler avec un autre groupe.



ATELIER MISE À NIVEAU CODE DE LA ROUTE



mes besoins, interactive, et le timing était bon. Bien-sûr cela aurait pu durer plus longtemps mais je ne suis pas certaine que j'aurais été attentive beaucoup plus longtemps. J'avais pas mal de choses à réapprendre !! 😊

Et tout ça dans la bonne humeur et le non jugement. Ce serait bien de renouveler tous les 2 ou 3 ans....

Encore merci à l'auto-école qui nous a reçu et à toi Marguerite d'avoir organisé cette séance. » Marie Christine

« Séance de révision du code de la route très bonne ambiance, bon moniteur ; cela permet de réviser le code depuis cet atelier, je fais beaucoup plus attention en conduisant. Certains panneaux que je pensais connaître m'interpellent ». Dominique

Quelques témoignages de participant (es) :

« j'ai beaucoup apprécié la séance de mardi elle a répondu à mes attentes dans une ambiance conviviale. Je désirais savoir si j'étais déconnectée des nouveaux panneaux et je trouve que la séance a bien été menée pour mélanger apports théoriques, révisions et pratique. En sortant on se disait que ça ne ferait pas de mal de le faire régulièrement. Très bonne initiative ! » Marie Christine

« Merci pour cette séance.

Je l'ai trouvée très intéressante, adaptée à

3 ans....

Encore merci à l'auto-école qui nous a reçu et à toi Marguerite d'avoir organisé cette séance. »

CONFERENCES



Capter les infos ? comment fonctionne notre cerveau

Pierre-Yves Jonin est neuropsychologue au sein du service de neurochirurgie du CHU de Rennes, chercheur du CNRS et enseignant. Sa spécialité : l'analyse du processus mental que suit une information dans notre cerveau, de la perception à l'action.

Enoncé ainsi, on pouvait craindre une conférence ardue, « difficile à suivre ». Nous avons vécu tout le contraire.

Pierre Yves Jonin a détaillé les **quatre phases d'acquisition d'une information** par le cerveau humain, démontrant que notre cerveau ne dispose pas de « détecteur à fakenews ». Il a mis l'accent sur nos différences de perception, d'interprétation, de mémorisation et parfois de nos erreurs. Or ces erreurs sont

le produit de processus psychologiques et neurologiques qui, la plupart du temps, nous permettent de nous adapter à notre environnement. Une conférence pour se remettre en cause avec humilité sur notre appropriation des infos et pour se déculpabiliser.

ATELIER CINEMA

« Je suis toujours là »



Le 4 novembre dernier, le groupe cinéma nous a proposé un film brésilien de Walter SALLES sorti en 2024 qui retrace l'**histoire vraie de l'ex député de gauche Rubens PAIVA** disparu sous la dictature brésilienne. Salles évoque le **combat tenace de la femme** de R PAIVA et de ses enfants pour obtenir du pouvoir en place l'aveu de son assassinat.

Après « Central do Brasil » Walter SALLES a signé de nouveau un grand film,

Ni sa durée, ni sa version en VO n'ont dissuadé la centaine d'adhérents captivés par la force et l'humanité du film. Une réflexion profonde sur l'exercice du pouvoir par les dictatures.

CONCERT AUX JACOBINS

Soirée féérique et symphonique

Jeudi 11 décembre : Superbe soirée au couvent des Jacobins, où nous avons pu tous apprécier la **musique de Tchaïkovski et l'orchestre National de Bretagne** avec le confort et l'acoustique parfaite de la salle.

Après l'**histoire d'un rêve de Noël**, au travers d'extraits de Casse-Noisette, nous avons été bercés par la symphonie N°1 de Tchaikovsky "Rêverie d'hiver".

Nous remettrons le couvert le **mercredi 8 avril 2026** (toujours pour 60 personnes) avec déplacement en car, sur un programme captivant et varié avec le **violoncelle d'Anne Gastinel**.

Les adhérents en liste d'attente, sur l'ONB et l'Opéra, ainsi que ceux n'ayant pas encore goûté aux joies de la "grande musique", seront prioritaires.



PARTAGE

Théâtre de Hédé : Hortense Belhôte Conférence spectaculaire

Dates : Jeu 15 janvier 20h00, Ven 16 janvier 20h00



Avec un exceptionnel sens de la narration et beaucoup d'humour, Hortense Belhôte décrypte l'improbable année 1664 : fondation de la Brasserie Kronenbourg, création de la Compagnie des Indes, condamnation de Nicolas Fouquet et avènement de l'absolutisme de Louis XIV. Cette année signe un basculement politique fondateur, dont la France est aujourd'hui l'héritière. La créatrice du savoureux programme Merci de ne pas toucher! sur Arte embarque le public dans sa twingo pour une visite du château de Vaux-le-Vicomte en conjuguant érudition, discours engagé et souvenirs personnels

Les Brezhieuses ridicules sont de retour en mars

« Le retour de Richard 3 par le train de 9H24 », pièce écrite par Gilles DYREK : Une comédie hilarante où quiproquos et malentendus se succèdent avec jubilation !

Les dates de représentations sont fixées aux **6,7,8 mars 2026** en la salle du grand clos de Saint Domineuc.! Pour tous renseignements complémentaires, contactez le 06 24 26 43 06 ou le 06 61 39 70 04

Concert le 01/02/2026 à 16H30 Salle du Grand Clos – St Domineuc

Une approche originale, grandiose et obsédante des **musiques du monde**, des créations déroutantes et familières à la fois. Les codes sont bel et bien cassés chez Les Fils Canouche. Samuel Thézé : Clarinettes. Xavier Margogne : Guitare Bastien Charlery : Accordéon. Stéphane Cozic : Contrebasse. Avec la **participation des élèves** de l'orchestre d'harmonie et de la classe d'accordéon chromatique du **SIM**.



Entrée 5€ / Gratuit – 16 Ans .Pas de réservation / Paiement sur place en espèce ou chèque

Expo le quotidien des femmes en Ille et Vilaine du XIXe à nos jours

Actuellement, les **Archives départementales** présentent une exposition très intéressante sur le quotidien des femmes bretilliennes du XIXe à nos jours.

Intitulée « Elles. Leurs droits, notre histoire. Les Bretillennes s'émancipent », l'exposition aborde différents thèmes et retrace l'histoire de l'émancipation féminine et l'impact que la conquête des droits a eu sur le quotidien des femmes d'Ille-et-Vilaine.

Jusqu'au 8 mars. Visites commentées certains dimanches (voir site des Archives 35)

CONTACT

- une adresse mail unique à la disposition de tous les adhérents pour contacter l'UTL : **contact@utlbretagnneromantique.fr** et nous adresser vos idées et vos réactions
- Pour découvrir le programme de nos activités : <https://utlbretagnneromantique.fr/>
- Adresse postale : UTL Bretagne romantique 22 rue des coteaux 35190 La Chapelle aux Filtzméens

