

Sommaire :

- Editorial
- Les dossiers du CA
- Les échos du programme
- Partage
- Contacts

EDITORIAL

Printemps à l'UTL, c'est le temps des sorties !

C'est avec une grande joie que nous voyons notre belle UTL de Bretagne romantique **se développer d'année en année**. Le nombre d'adhérents (238) a encore augmenté cette saison, et votre présence toujours plus nombreuse à nos activités témoigne de **l'enthousiasme partagé pour la culture, la découverte et la convivialité**.

Nous tenons à **remercier chaleureusement la Communauté de communes**, qui continue de soutenir notre action, en renouvelant sa participation financière à notre budget. C'est un appui précieux qui nous permet de vous proposer des rendez-vous de qualité toujours plus variés.

La visite guidée à **Villedieu-Les-Poêles du 20 mai** affiche déjà complet – un succès éclatant ! Et nous vous donnons **rendez-vous le mardi 3 juin, à Québriac** où nous serons accueillis par Mme Gamblin, maire de la commune, pour clôturer la saison dans la bonne humeur. Ce sera aussi l'ouverture des inscriptions pour l'année 2025/2026.

Après une pause estivale bien méritée, nous reprendrons nos activités dès le **vendredi 19 septembre** avec une randonnée conviviale, suivie, la semaine suivante, d'une séance de cinéma et d'une conférence passionnante sur : « la liberté d'expression, de Voltaire aux réseaux sociaux ».

Bel été à toutes et à tous, et merci de faire vivre notre UTL avec autant d'énergie et de cœur. Le CA



6 février 2025 : Rencontre avec un auteur

Frédéric Paulin était l'invité de l'Atelier lectures animé par Danièle Duperray

LES DOSSIERS du CA

Dates de rentrée à noter dès maintenant :

Vendredi 26 septembre 2025 : accueil des nouveaux (et des anciens !) adhérents

Cette rencontre conviviale autour d'un verre pour présenter le programme de la nouvelle saison se tiendra le à 16H30 à La Chapelle à l'issue d'une conférence de Frédéric Malégol sur la liberté d'expression.

Mardi 14 octobre 2025 : Assemblée Générale

Notre prochaine AG se tiendra le 14/10 à 16H30 dans la **salle du Grand Clos à St Domineuc**. Elle sera précédée d'une conférence de Maëlle Thomas Bourgneuf sur la place des femmes au Moyen Âge.

Si les mails de l'UTL vous arrivent en spam :

Si les mails envoyés par votre UTL arrivent en spam (indésirables) dans votre messagerie, vous pouvez régler ce problème en allant dans les paramètres de votre boîte mail. En général le menu « paramètre » s'affiche en cliquant sur une petite roue crantée.

Vous trouverez dans ce menu une liste des expéditeurs que vous ne voulez pas bloquer. Selon votre fournisseur de messagerie (orange, Free, laposte etc.) elle s'appelle favoris, liste verte, expéditeurs approuvés, ... etc. Saisissez l'adresse plateforme@utlta-bretagne.bzh et vous recevrez nos mails dans votre boîte-mail.

ECHOS du PROGRAMME

PARTAGE DE LECTURES

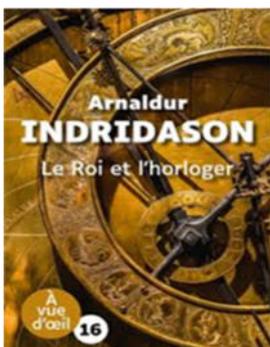
Un atelier « Partage de lectures » particulier.

Frédéric Paulin est venu en voisin échanger avec le groupe de lectrices et de lecteurs, en particulier sur le premier tome de la Trilogie Benlazar « La guerre est une ruse »

Un flot de questions sur **l'écriture du roman**, l'imposante **documentation** nécessaire, **la place de la fiction** dans ce genre de roman.

Des questions auxquelles, Frédéric Paulin a volontiers répondu pendant presque deux heures. Deux heures pour nous donner l'envie d'ouvrir la trilogie sur l'histoire du Liban, dont les deux premiers tomes sont parus, **Nul ennemi comme un frère et Rares ceux qui échappèrent à la guerre**.

L'Atelier Partage de lectures a aimé :



Le Roi et l'Horloger de Arnaldur INDRIDASON, 2023

La rencontre tout à fait improbable entre Christian VII, Roi du Danemark et Jon Siversten, horloger islandais qui s'est mis en tête de restaurer une horloge ancienne, véritable joyau, retrouvée dans les caves du château.

Des échanges nourris de leurs deux histoires différentes et si singulières et qui pourtant s'entrecroisent parfois, révélant les failles de l'un, les fractures de l'autre. Un roman qui distille aussi tout au long du récit **l'interrogation de deux hommes sur la paternité**.

Un beau moment de lecture.



*Balade documentée et poétique
au bord du canal d'Ille et Rance.
Merci à Jean Yves Huet pour cette
conférence enchantée*

VISITES GUIDEES

VISITE D'USINE : LES CRAQUELINS DE SAINT MALO

Retour en enfance ce 31 janvier et excellent accueil : les locaux sont récents, et ont été conçus pour faciliter le parcours des visiteurs, à la découverte de la fabrication des craquelins. Nous avons pu nous rendre compte que le craquelin a beau être un produit simple, **il est délicat à fabriquer**, d'autant que les dirigeants ont la volonté de proposer un **produit local et de qualité**. Les craquelins sont fabriqués depuis 1923.

Le passage en boutique a été particulièrement apprécié, pour la diversité des productions proposées, et l'occasion de ramener chez soi, et pour les siens, nos saveurs d'enfance.

Devant le succès rencontré, une nouvelle visite sera programmée l'année prochaine.



*Pour tout contact concernant les visites :
annicklemeevisitesutl@orange.fr*

ATELIER INITIATION AU GREFFAGE

C'est dans un cadre bucolique, le canal d'Ille et Rance à Hédé, que **Patrick Natur**, nous a initiés aux **différentes techniques de greffage** : à l'anglaise simple, à l'anglaise compliquée, en fente et nous avons même eu une rapide démonstration de la greffe en écusson. Pour chacune des techniques nous nous sommes entraînés sur des branches et des greffons. Chacun a pu se rendre compte qu'il fallait être bien outillé et avoir un couteau très bien aiguisé.

En fin d'après-midi **chacun a reçu un porte-greffe** et a pu choisir parmi les greffons apportés par Patrick : rouget de Dol, reine des reinettes, reinette d'Armorique, granny Smith, golden tardive etc.

Rendez-vous l'année prochaine pour une formation taille des fruitiers.



ATELIER LES GESTES QUI SAUVENT



L'UTL a organisé 2 jours de formation PSC (**Premier Secours Citoyen**) avec l'Union Départementale des Sapeurs-Pompiers d'Ille et Vilaine (UDSP 35).

Courte et accessible, c'est une initiation aux réflexes qui peuvent sauver des vies. Elle permet de réaliser les **gestes élémentaires de secours**, de maîtriser les techniques essentielles de secourisme pour :

- alerter des secours et apporter une aide immédiate
- réagir face aux urgences vitales (hémorragies, obstruction des voies aériennes, fractures,
- secourir en cas de malaise
- utiliser un défibrillateur

Chaque séquence de formation a été accompagnée de cas concrets. Les participants ont reçu un **certificat de compétences**, reconnu par les services de l'État. Très satisfaits de cette formation qui s'est passée dans la bonne humeur, ils souhaitent pratiquer régulièrement des séances de remise à niveau.

THEATRE

LE 7 MARS AU TNB : BERENICE

Pour plusieurs d'entre nous, ce fut une première rencontre (depuis notre période scolaire...), avec le théâtre dit "classique".

Après avoir été décontenancés au début de la représentation par **l'absence de décors et par les tenues modernes** de nos "romains", nous avons pu nous laisser bercer par le rythme des alexandrins. Ceci traduit le choix du metteur en scène **Jean-René Lemoine de mettre en avant et en valeur, le texte de Racine**. La qualité du jeu de l'interprète du rôle-titre était remarquable.

LE 27 MARS AU TNB : DOLOROSA

Notre deuxième séance nous a permis d'apprécier à nouveau l'accueil toujours aimable et parfaitement rôdé de **l'équipe du TNB**. **Entre Bérénice et Dolorosa, 110 de nos adhérents** ont pu profiter de ces soirées théâtrales.

Cette version modernisée des Trois Sœurs de Tchekhov, préserve la sensibilité des personnages, enfermés dans la médiocrité de leurs habitudes et l'amertume de leurs déconvenues. Quelques touches d'humour tempèrent cette cohabitation entre des êtres à la fois solitaires et pourtant solidaires.

Pour info, une des comédiennes, Elsa Guedj, vient de recevoir un prix d'interprétation féminine, dans le cadre d'un festival de séries télévisées.



Le Street ART EN 3D

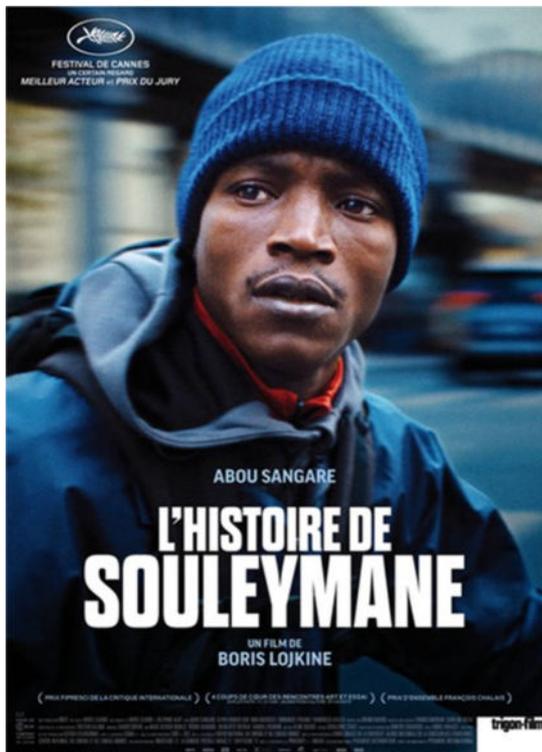
Trois approches pour explorer cet art graphique qui a pris **une place de premier plan dans les villes du monde entier** : **une conférence** d'un graffeur reconnu Bertrand Keravis, **une visite** organisée dans les rues de Rennes **et un film** de Banksy artiste mondialement connu, « Faites le mur »

L'hémicycle était plein pour écouter Bertrand Keravis nous parler du street Art, cet art longtemps marginalisé et qui a acquis aujourd'hui ses lettres de noblesse. Il est lui même artiste graffeur et à l'initiative du festival 'just paint' de St Briec qui a aujourd'hui un écho international.

La conférence fut très vivante, la passion et l'enthousiasme de notre conférencier ont nourri un débat riche en remarques et questions très techniques. Épaulée par une multitude de photos, cette découverte nous amènera sans doute à porter un regard différent sur les murs de nos villes.



ATELIER CINEMA



Il y a des films qui prennent une toute autre dimension quand on les visionne **dans une vraie salle de cinéma et quand cette salle est pleine.** L'histoire de Souleymane est de ceux-là.

Souleymane fonce à vélo dans les rues bondées de Paris. Travailleur illégal pour une plateforme de livraison de repas, ce jeune Guinéen d'une humanité sans faille va demander l'asile en France : son entretien a lieu dans deux jours...

Et nous aussi, on roule à ses côtés et on s'immerge dans ce monde hostile et qu'on ne peut ignorer. **Boris Lojkine vient du documentaire** et il raconte le quotidien des sans-papiers comme personne. Le film a été récompensé à Cannes et **Abou Sangaré a également obtenu un César.**

Il y a des films qui nous éclairent et marquent notre mémoire.

PARTAGE

En mai au Théâtre de Hédé : le Chant du père

- Lundi 26 mai 20h30
- Mardi 27 mai 20h30

Le Chant du père raconte l'histoire d'Hatice Özer, née en France dans une famille turque, devenue comédienne et celle de son père, Yavuz Özer, venu d'Anatolie pour travailler dans les années 1980 et offrir un meilleur avenir à ses enfants.



18 mai à 16H30 Concert du SIM avec le Bass Band de Lorient

Le 3BS, regroupe les élèves et leurs professeurs des **classes de cuivres et de percussions des écoles de musique et conservatoires du pays de Lorient**. (Champion de France en 3ème division du concours de Brass Band national, à Metz en février 25).

Les musiciens du 3Bs interprètent avec passion un répertoire accessible à tous les publics, (œuvres originales, musique classique, de film et de variété).

Avec la **participation de l'ensemble de cuivres (trompette, trombone et tuba) du SIM**

En partenariat avec la mairie de Combourg et les associations « Pas à Pas » et « Open Music »

Lien de l'évènement Facebook : <https://fb.me/e/4MjVuGEiy>

Espace Malouas – COMBOURG (35270)

Entrée 5€ / Gratuit – 16 Ans

Pas de réservation / Paiement sur place en espèce ou chèque

Plus d'informations sur www.simecoledemusique.com

le Musée de Pont Aven fête ses 40 ans



Pour célébrer ses 40 ans : Gauguin et Bernard s'invitent au musée avec des prêts des musées d'Orsay, d'Orléans, de Quimper.

Rendez-vous au musée du **samedi 07 juin au dimanche 16 novembre 2025**

Nature morte à la maison Gloaguen de Paul Gauguin

CONTACT

- une adresse mail unique à la disposition de tous les adhérents pour contacter l'UTL : **contact@utlbretagneromantique.fr** et nous adresser vos idées et vos réactions
- Pour découvrir le programme de nos activités : **<https://utlbretagneromantique.fr/>**
- Adresse postale : UTL Bretagne romantique 22 rue des côteaux 35190 La Chapelle aux Filtzméens