



Université du Temps Libre de Quimper

Boîte aux lettres 106

1 Allée Monseigneur Jean-René Calloc'h – 29000 - QUIMPER

N° SIRET : 395 313 984 000 35

Site <https://www.utlquimper.com>

PROGRAMME : Printemps 2023/2024

Toutes les séances se déroulent dans la grande salle (salle 1) du Cinéville, rue Marie de Kerstrat, à Quimper
 Les portes du Cinéville sont ouvertes pour l'UTL : le matin de 08h45 à 9h35, et l'après-midi de 13h45 à 14h35.
 Accès EN FONCTION DES PLACES DISPONIBLES.

date	Conférence	Description	Conférencier
11/04 09h30	Conférence à plusieurs voix - Les 30 glorieuses.	La remarquable croissance économique et culturelle des Trente Glorieuses. Cette forte production de richesses et de biens est aussi dopée par la société de consommation et le baby-boom. Nous aborderons l'histoire, la littérature et l'architecture.	Sonia DE PUINEUF Historienne de l'art, de l'architecture et du design graphique Olivier MACAUX Docteur es lettres et Conférencier Frédéric MALLEGOL Professeur agrégé en histoire-géographie et Conférencier
11/04 14h30	Aliénor, reine moderne.	Aliénor d'Aquitaine, a été tour à tour reine de France et d'Angleterre. Elle a su se forger un destin exceptionnel. Mère de Richard cœur de lion Jean sans terre ... Elle fut sûrement le plus beau parti du XIII ^{ème} siècle	Nicole LUCAS Agrégée et docteure en histoire
18/04 09h30	La "momie mania" (ou l'histoire des momies).	L'histoire des momies égyptiennes a toujours suscité une fascination morbide, mais aussi des croyances et des pratiques originales.	Delphine ACOLAT Maître de conférences en histoire romaine et histoire de l'art antique (UBO)
18/04 14h30	Le pouvoir pharaonique en Egypte antique : idéologie royale, stratégies de légitimation et crises.	Durant 3000 ans d'histoire égyptienne, les pharaons, rois sacrés au pouvoir en apparence immuable et absolu, ont dû adapter leur discours monarchique à de nombreuses crises politiques, afin de maintenir leur légitimité et la continuité dynastique.	Flora THOMAS Spécialisée en égyptologie, diplômée de l'Ecole du Louvre et de Sorbonne Université Chargée de cours dans ces deux établissements, doctorante à Sorbonne Université
Vacances de Printemps du 20 avril au 5 mai			
Jeudi de l'Ascension le 9 mai			
16/05 09h30	La médecine militaire en France.	Depuis toujours des hommes sont blessés et meurent sur les champs de bataille, et des hommes s'efforcent de les maintenir en vie. Les conflits modernes et les attentats ont montré l'utilité du Service de Santé des Armées. Nous étudierons son histoire.	Philippe BIETRIX Médecin militaire biologiste
16/05 14h30	Olympe de Gouges, sa vie, son œuvre.	Olympe de Gouges est une femme de lettres française, auteure de nombreux romans et pièces de théâtre. Elle est considérée comme une des pionnières du féminisme français	Michelle LE GREN- BRIEUC Auteure et Conférencière
23/05 09h30	Sur les traces d'Edgar Faure.	Quelles traces restent de cet homme d'exception qui treize fois fut ministre, plusieurs fois député, maire et sénateur et deux fois Président du Conseil ? (Re)découvrons ensemble le grand homme que fut Edgar Faure.	Luc CORLOUER Auteur et Conférencier
23/05 14h30	Jean Giono : le voyageur de l'immobile.	A l'écart des courants littéraires du 20 ^{ème} siècle Giono a recentré son œuvre sur les hommes et s'est orienté vers le cinéma. La conférence retrace la vie de conteur-né et évoque à travers son œuvre l'extraordinaire puissance d'invention dans la création.	Jacques DREMEAU Docteur ès Lettres ; Inspecteur d'Académie Honoraire ; Recherche en littérature Yvette GOUGEON Professeur de Lettres honoraire

Modifié			
30/05 09h30	Le mouvement littéraire américain : La beat generation	Un mouvement littéraire naît dans les Etats-Unis d'après-guerre : la beat generation. Il dérange la société puritaine par ses idées subversives. Des auteurs pèseront sur l'origine de ce mouvement : Jack Kerouac, Allen Ginsberg et Willaum Burroughs.	Bernard VILBOUX Auteur ; Retraité de la fonction public territorial
30/05 14h30	La vie culturelle et sociale au Moyen Âge. Ainsi vivaient les femmes au Moyen Âge.	Les historiens d'aujourd'hui ont dépoussiéré l'image fausse que les historiens et romanciers du XIXème siècle nous ont laissée. La femme au Moyen Âge est beaucoup plus proche de nous et plus moderne qu'on ne le pense.	Maëlle THOMAS-BOURGNEUF Ex enseignante en histoire et en chinois, devenue documentariste, auteure et conférencière
06/06 09h30	Enjeux éthiques de la chirurgie humanitaire.	Cette réflexion sur les enjeux éthiques de la chirurgie humanitaire se situera au Proche Orient et se basera sur une expérience vécue. Elle nous conduira de même sur le continent africain où elle est historiquement très présente et prend tout son sens.	Dominique LE NEN Professeur, chirurgien au CHRU de Brest
06/06 14h30	Maria Callas	Une découverte approfondie de l'art de Maria Callas, la cantatrice qui, tant par son talent et sa personnalité musicale uniques que par sa vie privée mouvementée, restera l'icône même de la « diva ».	Julia LEBRUN Musicologue, diplômée de Science Po et du Conservatoire de musique
JOURNÉES D'ÉTUDE			
<u>De l'Orient à Lorient, la ville aux six ports - Musée de la Compagnie des indes</u>			
Cinq dates : 15, 21 et 28 mai, 4 et 5 juin			
Vous trouverez les données complémentaires sur le site ultérieurement.			
VISITES D'ENTREPRISES			
Six visites proposées : – Les Réserves du Musée Départemental Breton – L'Usine BOLLORÉ Pen Carn – Les Archives Départementales, 2 thèmes : "promenade de santé" et "rendez-vous aux jardins" – L'entreprise CEA-TECH Bretagne – Les Coulisses du théâtre de Cornouaille.			
Inscription à l'accueil de l'UTL avant les conférences avec un <u>chèque de caution de 10€</u> au nom de l'UTL de Quimper, chèque restitué au début de la visite. (Dates d'inscription données sur le site)			
Nombre de participants limité.			

RAPPEL

✓ **Changements de vos coordonnées :**

En cas de changement d'adresses postale ou électronique, ou de numéros de téléphone, merci de le signaler soit par la rubrique "**Contact**" du site : <https://www.utlquimper.com>, soit par un message à utl.quimper@laposte.net, soit à l'accueil pour les personnes ne disposant pas *Internet* afin de pouvoir continuer à être tenu informé.