



Université du Temps Libre de Quimper

Boîte aux lettres 106

1 Allée Monseigneur Jean-René Calloc'h – 29000 - QUIMPER

N° SIRET : 395 313 984 000 35

Site <https://www.utlquimper.com>

PROGRAMME : Hiver 2025/2026

Toutes les conférences se déroulent dans la grande salle (salle 1) du Cinéville, rue Marie de Kerstrat, Quimper.
Les portes du Cinéville sont ouvertes pour l'UTL : le matin de 08h45 à 9h25, et l'après-midi de 13h45 à 14h25.

ACCÈS EN FONCTION DES PLACES DISPONIBLES.

Date	Conférence	Description	Conférencier
08/01 09h30	Un chantier mégalithique en Bretagne	Mais comment faisaient nos ancêtres préhistoriques pour déplacer de tels blocs ? Cette question croise les regards de l'archéologie et de l'histoire des sciences, des religions, de la mythologie, de la philosophie, de l'ethnographie et de la sociologie.	Cyrille CHAIGNEAU Archéologue préhistorien, médiateur scientifique
08/01 14h30	Les voix de l'opéra	Julia Lebrun nous présentera la classification des voix d'opéra et les rôles qui leur sont associés. Elle abordera aussi l'histoire de l'opéra et nous fera découvrir les grandes figures lyriques, illustrées par des extraits d'œuvres majeures.	Julia LE BRUN Musicologue, diplômée de Science Po et du Conservatoire de musique
15/01 09h30	Biodiversité des Monts d'Arrée - Landes et tourbières	Les landes des monts d'Arrée sont majoritairement des milieux semi-naturels qui disparaîtraient sous le couvert forestier sans le pâturage, la fauche ou le brûlis dirigé. La gestion des landes est primordiale si on veut conserver les espèces qui y vivent.	Emmanuel HOLDER Conservateur de réserves naturelles
15/01 14h30	De la propreté à l'hygiène : quelle histoire !	Propre, sale, hygiène, sain, sont autant de notions qui révèlent notre vision du monde, nos mentalités et notre compréhension de l'Environnement.	Maëlle THOMAS--BOURGNEUF Auteure et conférencière
22/01 09h30	L'Égypte des derniers pharaons, entre crises, mutations et renaissances	Entre 1069 et 332 avant J.-C., l'Égypte pharaonique connaît des crises politiques, des invasions étrangères, et des renaissances artistiques et culturelles, qui illustrent la capacité d'adaptation de cette civilisation malgré un contexte difficile.	Flora THOMAS Diplômée de l'école du Louvre et de Sorbonne université
22/01 14h30	Les déséquilibres régionaux en Bretagne	La Bretagne a beaucoup évolué en quelques décennies. Le but de la conférence est de faire le point sur cette évolution territoriale et de se projeter sur l'avenir de cette région, devenue l'une des plus attractives de France.	Jean OLLIVRO Géographe
05/02 09h30	Biodiversité marine côtière et sa protection	La mer d'Iroise baigne les côtes ouest du Finistère. Elle est limitée au nord par l'île d'Ouessant et l'archipel de Molène, au sud par la Chaussée de Sein. Elle est un refuge pour beaucoup d'espèces qui y réalisent une partie importante de leur vie.	Philippe LE NILIOT Office Français de la Biodiversité
05/02 14h30	Les littératures fantastiques en Europe	On suivra le chemin du conte fantastique de l'antiquité à nos jours parcourant des lieux très ciblés (châteaux, forêts...) et rencontrant des personnages emblématiques (fantômes, vampires ...) qui trouvent leurs origines dans l'inconscient occidental.	Alain GUILLOUX Avocat honoraire

12/02 09h30	Trop de dette ... Ou pas assez ?	Dette des entreprises, des états, des ménages ... Qu'est-ce qu'une dette ? Nous discuterons de l'existence d'un "bon" niveau de dette et présenterons les points communs et les différences entre dette publique et dette privée.	Simon GUEGUEN Maitre de Conférences, Agrégré en Economie, Docteur en Finance
12/02 14h30	Marine nationale et dissuasion nucléaire	Expliquer le maintien au meilleur niveau de la composante de la force de dissuasion contre vents et marées et dans une stricte suffisance. Présenter l'organisation de la force océanique stratégique et de ses composantes.	Dominique SALLES Marine nationale, dissuasion nucléaire
Vacances d'hiver du samedi 14 février au lundi 2 mars 2026			
05/03 09h30	Les Grands Magasins	Nés dans les années 1850, les grands magasins révolutionnent le commerce en transformant l'achat en expérience sensorielle. Symboles de modernité et de luxe, ils marquent durablement l'histoire de la consommation et de l'architecture urbaine.	Géraldine GUERIN Conférencière nationale
05/03 14h30	Le verre, un étrange état de la matière	La conférence couvrira toute sorte de verres, aux propriétés innovantes, loin de notre quotidien, notamment sur des verres ayant des applications dans les télécommunications, la médecine, les dispositifs de vision nocturne, le stockage de l'énergie.	Louisiane VERGER Chargée de recherche au CNRS, Yann GUEGUEN Maître de conférences à l'Université de Rennes,
12/03 09h30	La Galerie Borghese	La Galerie Borghese, joyau de Rome, célèbre le génie du Bernin, du Caravage et de Raphaël dans un palais somptueux où s'unissent beauté, émotion et splendeur baroque, reflet du goût raffiné du cardinal Scipione Borghese.	Lionel CARIOU Conférencier en Histoire de l'Art
Modification			
12/03 14h30	Les légendes de la terre	La Terre regorge de paysages étonnants qui captivent l'imagination : nombre de légendes tentent de les expliquer. Des mythes gréco-romains aux elfes d'Islande et au chaos breton de Huelgoat : un florilège des plus belles légendes de paysages	Charles FRANKEL Auteur scientifique
19/03 09h30	Le canal de Nantes à Brest de sa construction à ce jour. Réunir terre et mer	En 1823 premier coup de pioche pour la construction du canal de Nantes à Brest. Le coût exorbitant de cette construction amène les édiles à engager des bagnards pour sa construction partielle. Napoléon III a inauguré le canal à Port-Launay en 1858.	Dominique RIQUIER Auteur
19/03 14h30	M. KEYNES et les extravagants	John Maynard Keynes était non seulement l'économiste anglais dont s'inspirent encore aujourd'hui les politiques économistes, mais aussi un homme d'État et un intellectuel qui a marqué l'histoire du XX ^e siècle.	Jean-Marc SIROEN Professeur émérite à l'Université Paris Dauphine
26/03 09h30	Être vieux en France à travers la culture populaire	L'augmentation du nombre de vieux a bouleversé notre société. La culture populaire (chanson, cinéma) permet de comprendre la perception que la société a de nos aînés. Les représentations de la vieillesse en France se sont-elles vraiment améliorées ?	Frédéric MALLEGOL Professeur agrégé en histoire-géographie, Conférencier
26/03 14h30	Une petite histoire du tango argentin	Le tango argentin : une création urbaine la danse, la musique et la poésie. Avec des extraits sonores et visuels, on abordera la question de la genèse du tango, les rituels du bal, le tango-chanson, la musique et l'instrumentation, le tango actuel.	Christine CHAZELLE Musicienne

RAPPEL

- La **carte d'adhérent** est demandée **systématiquement** à l'entrée de la salle.
 - Afin de pouvoir continuer à être contactés régulièrement les adhérents qui changent d'adresses postale ou mail, ou de n° de téléphone sont priés de le signaler :
 - par la rubrique "Contact" du site : <https://www.utlquimper.com>
- OU
- à l'accueil de l'UTL au Cinéville pour les personnes n'ayant pas internet.