Au hasard de ces voyages, Isabelle DEGRAVE photographie depuis une trentaine d'années des fresques de street art.

Isabelle DEGRAVE vous présentera les photos de street art, réalisées à New York Berlin Brest Orléans ou Paris.

Le public pourra découvrir quelques figures majeures de ce mouvement artistique, comme Miss Tic, Jef Aérosol, Ernest Pignon Ernest ou Monsieur Chat .Un petit focus sera fait sur les collectifs bretons (war ! Paul Bloas Wen2 projet 00)

Cet échange sera aussi l'occasion de comprendre les différentes techniques utilisées par les artistes (pochoir/bombe aérosol/collage...)

Le street art aujourd'hui évolue : il est passé de la rue aux grandes galeries. Il est aussi utilisé par les municipalités pour embellir des quartiers en passant commande auprès d'artistes. Ici et là des festivals se crée autour de cette expression artistique. Aujourd'hui dans certaines villes vous avez des parcours street-art ou visite guidée à thème.

L'art urbain est maintenant présent dans l'actualité...Banksy ...Miss Tic

La présence de tags, fresques donne aussi souvent la température d'une ville et de ses quartiers ou de la société au sens large.

« Ce qui me plait aussi dans cette démarche c'est que l'art est dans la rue donc accessible à tous ! »

Pour aller plus loin, j'évoquerai aussi les spots incontournables et les expositions en cours sur le street-art en Bretagne et ailleurs.

