

PRAGUE AU CŒUR DE LA BOHÊME & DRESDE, LA FLORENCE DE L'ELBE CIRCUIT CULTUREL - 8 JOURS / 7 NUITS

Partez à la découverte de **PRAGUE**, l'une des plus belles capitales européennes, telle que jamais vous ne l'avez encore vue ! Surnommée la ville aux cent clochers, Prague baigne dans une atmosphère mystérieuse et romantique. La vieille ville, classée patrimoine mondial par l'Unesco, est un véritable décor de théâtre aux riches demeures. Du quartier baroque où trône le fameux pont Charles, emblème poétique de Prague, au gigantesque palais perché sur une colline, la « Nouvelle ville » et son style sécession Art Nouveau sur les traces d'Alfons Mucha, découvrez ces fascinants trésors. **KUTNA HORA**, la perle de la Bohême centrale, l'une des plus grandes et plus actives villes de Bohême au Moyen Âge où subsistent de sa splendeur passée de nombreux vestiges, qui ont valu à la ville d'être classée au patrimoine mondial de l'Unesco. **DRESDE**, capitale de la Saxe, considérée comme la plus belle ville d'Allemagne, surnommée la « Florence de l'Elbe », au riche patrimoine baroque.



1^{er} JOUR : SAINT MALO – NANTES → PRAGUE

Rendez-vous des participants devant l'UTL Saint Malo.

Transfert en autocar jusqu'à l'aéroport de Nantes Atlantique.

Assistance de notre représentant aux formalités d'enregistrement.

Départ sur vol direct **VOLOTEA** à destination de Prague.

Arrivée à l'aéroport de Prague.

Rencontre avec votre guide francophone et transfert jusqu'à Prague.

Exemples de vols/horaires : le lundi, 07h30/09h35 - le vendredi, 11h50/13h55 - le mercredi (mai & octobre) 17h45/19h50.

Dîner et nuit à Prague.

A noter que le programme pourra être remanié sur cette première journée en fonction des horaires de vols.

2^e JOUR : PRAGUE – VIEILLE VILLE & QUARTIER JUIF

Petit déjeuner.

Remise des écouteurs individuels pour tout le séjour.

Le matin, départ avec votre guide pour la visite de la vieille ville

Stare Mesto s'est développé sur la rive droite, dans une boucle du fleuve de Moldau au Xe siècle et a reçu le statut de la première ville de Prague par le roi Přemysl Otakar II de la première dynastie qui a régné sur la Bohême.

Découvrez la Voie royale, l'horloge astronomique, réalisée en 1410, modifiée au XVIe siècle, constituée de deux cadrans ; En haut, le cadran astronomique représente la Terre, au centre, avec les planètes qui tournent autour. L'autre cadran, montrant les mois et les signes du zodiaque, fut réalisé au XIXe siècle. Au-dessus des deux cadrans, un mécanisme met en scène des personnages et des objets symboliques qui s'animent à chaque nouvelle heure. Les apôtres apparaissent, puis disparaissent ; La Place de la vieille ville, elle était Au Moyen Age la place des duels et des marchés. Elle ressemble à un décor de théâtre avec ses façades colorées, ses toits de tuiles rouge. Tous les styles y sont représentés: porches gothiques, fresques Renaissance, frontons baroques ...La place est dominée par le beffroi de l'Hôtel de ville fondé en 1338, par les deux clochers et les tourelles de l'église Notre –Dame-de-Týn. Au centre de la place se dresse le mémorial à la gloire de Jan Hus, prêtre catholique qui s'était élevé contre la richesse de l'Eglise au XIVE siècle, la cour des marchands d'Ungelt fondée au 12^e siècle, le Théâtre des États, splendide édifice d'inspiration baroque où Mozart créa son Opéra Don Giovanni.



Déjeuner croisière sur la Vltava.



Au cours de la promenade sur la rivière Vltava vous aurez l'opportunité de voir toutes les beautés du Prague.

Menu buffet & forfait boissons (un apéritif local, eau et 1 boisson, verre de bière ou vin du pays ou boissons sans alcool).

Après-midi consacrée à la **visite guidée de l'ancien quartier juif de Josefov.**

Découvrez le surprenant **Vieux Cimetière** où les sépultures ont été empilées atteignant parfois douze strates superposées, le **Musée Juif**, installé dans les anciennes synagogues **Pinkas, Klaus et Espagnole** possède l'une de plus riches collections d'art juif. Vue de l'extérieur sur la synagogue « Staronová », Vieille Nouvelle, la plus ancienne synagogue en Europe centrale. Bien que l'ancien ghetto ait presque entièrement disparu et que de beaux édifices Art nouveau borde les rues récemment percées du quartier juif, ses synagogues, et son vieux cimetière restent empreints de siècles d'histoire. et du vieux cimetière aux 12 000 stèles à l'atmosphère si paisible et si romantique. Vous suivrez également les pas de Franz Kafka, écrivain connu pour la noirceur de ses écrits.



Dîner et nuit à Prague.

3^e JOUR : PRAGUE – QUARTIER DU CHÂTEAU HRADCANY EN TRAM HISTORIQUE COUVEN DE STRAHOV & SA BIBLIOTHÈQUE – NOTRE DAME DE LORETTE QUARTIER BAROQUE MALA STRANA & PONT CHARLES



Petit déjeuner.

Visite de Prague en tram d'époque jusqu'au quartier Hradcany.

La visite commencera à proximité de votre hôtel. Durant une balade à bord d'un tram historique datant du début du 20^{ème} siècle, vous découvrirez l'histoire à fleur de peau. **La promenade sera accompagnée par 1 verre de Sekt, le « champagne Tchèque » !**

Vous traverserez d'abord une partie du quartier de la Nouvelle Ville puis descendrez vers le quai de la rivière Vltava en passant autour de la « Maison dansante », nouvelle architecture des années 1990, rappelant les danseurs américains Fred et Ginger. Vous suivrez le quai de Masaryk vers le théâtre National puis apercevrez le quartier Mala Strana avec sa dominante église St Nicolas mais aussi le quartier du château, les deux tours blanche du monastère de Strahov, la colline Petrin avec sa petite tour Eiffel puis le Pont Charles, le Rudolfinum, siège de l'Orchestre Philharmonique Tchèque, la faculté de Lettres, de Droit et des Beaux-arts pour traverser une partie de la Vieille Ville avant d'entrer dans le quartier de Mala Strana et finalement monter vers le quartier du Château jusqu'à proximité du Monastère de Strahov.

Visite du monastère de Strahov fondé en 1140 par Vladislav II (*entrée incluses dans la galerie du couvent et sa bibliothèque*). La forme baroque d'aujourd'hui date de la 2e moitié du 17e et du 18e siècle. Dans le complexe se trouvent l'église de l'Assomption de la Sainte Vierge, la **précieuse Bibliothèque de Strahov** avec une quantité de manuscrits médiévaux illuminés, cartes géographiques, globes terrestres et feuilles graphiques, la Salle théologique baroque et la Salle philosophique classique ornée de fresques d'A. Maultbertsch.



Puis découverte de l'église Notre Dame de Lorette, lieu de pèlerinage marial avec une copie de la Sainte case (Santa casa - G. Orsi, 1626 - 1627) et l'église baroque de la Nativité (K. I. Dienzenhofer, 1734 - 1735). Au milieu de la place **Hradcanske namesti** s'élève la colonne de la Peste qui marque la fin de la terrible épidémie de 1679. La place est bordée de bâtiments : palais Sternberk qui abrite les collections de peinture, le palais Schwarzenberk, orné de sgraffite Renaissance remarquable et possédant une très belle collection baroque, le palais Toscan qui appartient au Ministère des Affaires étrangères et surtout le Palais Archevêpale, le siège de l'archevêque de Prague.

Déjeuner dans un restaurant à l'ambiance historique.

Visite du quartier du Château se trouvant sur la rive gauche. Il domine la ville et est considéré comme une ville depuis le IXe siècle. Il s'étend sur 45 hectares. **Vous traverserez les trois cours et visiterez les monuments suivants: La cathédrale Saint Guy**, imposante cathédrale, fondée par le roi Charles IV et par l'architecte français Matthieu d'Arras. Sa construction a commencé en 1344 à l'emplacement d'une rotonde et d'une basilique romane. Plus tard, un autre architecte, Petr Parler, lui avait donné la marque du gothique tardif: voûte du chœur, nef et tour. L'histoire influencera aussi la construction: guerres, incendie au XVe siècle, pillage au XVIIe siècle. Finalement, en 1929, la cathédrale est achevée. **Le Vieux Palais Royal** fut la résidence des princes et des rois de Bohême jusqu'au XVIe siècle. Aujourd'hui, il est la résidence du président de la République Tchèque. La remarquable **salle Vladislav**, longue de 62 mètres est la plus grande salle voûtée de style gothique flamboyant d'Europe. Les tournois et les banquets organisés à l'époque de la chevalerie ont fait la place aujourd'hui au déroulement de l'élection du président de la République. **La ruelle d'or**, pittoresque ruelle connue comme l'endroit l'endroit des achimistes.



Découverte du romantique et pittoresque quartier Mala Strana. « Le Petit Côté de Prague », fondé en 1257, riche en splendides palais et maisons baroques, est la partie de la cité qui a le moins subi les assauts de l'époque moderne. Toute construction s'y est quasiment arrêtée à la fin du XVIIIe siècle avec ses ruelles biscornues couleur sucette et ses escaliers d'un baroque en rondeurs. Vous découvrirez aussi **l'église Saint – Nicolas (entrée incluse)**, apogée de l'art baroque avec ses éblouissantes fresques en trompe l'œil, peintes notamment par Kukas Kracker, elles datent de 1760 et comptent parmi les plus grandes d'Europe.

Vous terminez par la traversée de l'admirable Pont Charles, envahi de marchands d'artisanat et de souvenirs. Désormais piéton alors que quatre attelages pouvaient y passer jadis de front, il est le monument le plus célèbre de Prague, symbole de la ville, reliant le Petit Coté à la Vieille Ville. C'est l'un des plus anciens ponts en pierres d'Europe. Il est orné d'une trentaine de statues baroque et fut construit en 1375 par Charles IV.



Dîner et nuit à Prague.

4^e JOUR : EXCURSION A KUTNA HORA, L'UN DES PLUS BEAUX VILLAGE DE BOHÊME

Petit déjeuner.

Départ avec votre guide pour Kutna Hora, situé à environ 90 km à l'Est de Prague.

La ville de **Kutná Hora** fut à son apogée la deuxième ville du royaume tchèque, notamment grâce à ses mines d'argent. Cette époque d'abondance fait malheureusement partie du passé. Grâce à un patrimoine historique et architectural préservé, la vieille ville est **classée au patrimoine mondial de l'UNESCO**.



Vous visiterez l'étourdissante **Cathédrale Sainte Barbe** qui impressionne par la richesse de ses ornements, puis également, la **Cour italienne** où fut frappée la monnaie pragoise, « le Grosch », avec une démonstration de frappe de monnaie. A la fin de la visite, l'**ossuaire** unique sous l'église de Tous les Saints du cimetière de Sedlec près de Kutná Hora, ensemble restauré au début du 18^e siècle en style baroque. L'ossuaire est décoré presque exclusivement d'ossements humains, restes d'épidémies de peste et victimes des guerres hussites.

Déjeuner en course de visite.

Retour à Prague dans l'après-midi. Petit temps libre.

Dîner et nuit à Prague.

En option : Concert dans une église à Prague ou synagogue Espagnol ou Palais Lobkowitz.

A partir de 35/40 € par personne (Prix variant selon le concert, le lieu et le type de places : nous consulter).

Aux côtés d' **Antonin Dvorák**, le compositeur tchèque le plus célèbre au monde grâce à des partitions comme « *la Symphonie du Nouveau Monde* », en passant par « *les Danses slaves* » et « *le chant à la Lune de Rusalka* », **Bedřich Smetana**, premier compositeur à utiliser des éléments spécifiquement tchèques dans sa musique, **Biber**, compositeur-violoniste virtuose, **Jan Dismas Zelenka**, fortement estimé par Jean-Sébastien Bach, **Suk**, élève de Dvorak, influencée également par la musique populaire, **Leoš Janáček**, l'amoureux des chants populaires moraves, **Bohuslav Martinů**, alliant le folklore tchéco-morave à la révolution debussyste et même **Gustav Mahler**, né à Kaliště en Bohême, post-romantique. La « Cité des alchimistes » a constitué une étape de cœur également pour certains musiciens étrangers, parmi lesquels un certain Wolfgang Amadeus Mozart... (Programme des concerts en attente selon la date de voyage).



5^e JOUR : PRAGUE - DRESDE (Allemagne – 150 km – 2h environ)

Petit déjeuner.

Départ le matin en autocar avec votre guide francophone pour Dresde. « la Florence de l'Elbe ». *Dresde, la capitale saxonne, surnommée "la Florence de l'Elbe", est un des centres touristiques les plus importants d'Allemagne. Sous l'influence éclairée d'Auguste le Fort, la cité se para de bâtiments d'une grande beauté comme l'ensemble du Zwinger, l'église de la Cour, ainsi que le Palais Japonais. Depuis le 15^{ème} siècle, Dresde est la résidence des ducs de Saxe, des Princes-Electeurs et des rois. Tout au long de sa riche histoire, cette cité a connu des moments glorieux et tragiques. Au 18^{ème} siècle, Dresde est considérée comme la capitale politique, culturelle et économique de l'Europe. Mais, à peine deux siècles plus tard, son nom est devenu synonyme de destruction et d'apocalypse. Du 13 au 15 février 1945, les attaques aériennes nocturnes menées par les Alliés transforment cette gigantesque cité en un véritable champ de ruines. Plusieurs bâtiments historiques seront restaurés.*



Visite avec guide locale (2h) de Dresde. La variété architecturale de la ville, ses collections célèbres dans le monde entier et ses traditions musicales et artistiques font aujourd'hui le charme culturel de la capitale de la Saxe. Découvrez les extérieurs du Château de la Résidence de Dresde, le Palais du Zwinger, réalisé sur l'ordre du roi August II, dit "Le Fort" entre 1709 et 1732 à l'emplacement de l'ancienne forteresse de Dresde, la terrasse de Brühl, offrant une vue extraordinaire sur l'Elbe, l'Académie des Beaux-

arts et l'Albertinum qui abrite la Galerie des nouveaux Maîtres et la collection de sculptures.

Visite de l'église Frauenkirche à la place Neumarkt. avec ses 91 mètres de hauteur, l'une des plus belles églises évangéliques d'Allemagne.

Déjeuner dans un restaurant du centre historique.

Dans l'après-midi, **visite du palais royal**, il est situé au centre-ville, des expositions de collections d'art mondial y sont organisées, parmi les plus populaires figurent la collection de trésors de la Voûte Verte, l'armurerie, le cabinet de dessins et de graphiques, ou peut-être la collection sur l'histoire de l'arpentage, les collections de perles et de pierres précieuses, ou le diamant vert unique et autres.

Dîner et nuit à Dresde.





**En option : Spectacle à l'opéra « Semperoper »,
l'un des grands symboles de la ville de Dresde.**

**Ballet ou Opéra : 4 catégories de sièges, tarif à partir de 90 €
jusqu'à 140-190 € selon le spectacle**

La tradition d'opéra de Dresde est nettement plus ancienne que le Semperoper. Elle remonte à 1627, au compositeur baroque **Heinrich Schütz** organiste puis Kapellmeister à Dresde à partir de 1615, et à son opéra *Dafne* qui fut le premier opéra allemand. Dresde concurrençait alors musicalement la cour de l'Empereur à Vienne.

**En option : +13 €/personne, Entrée à Semperoper,
pour une découverte de l'Opéra lors de la visite de Dresde**

6^e JOUR : DRESDE - PRAGUE

Petit déjeuner.

**Départ avec votre guide pour la visite du musée de
la porcelaine.**

Le musée de la porcelaine de Dresde est abrité dans le palais Zwinger depuis 1962 et permet d'admirer toute la beauté des précieuses porcelaines de Chine, du Japon et de Meissen. Il constitue la plus vaste et la plus précieuse collection de céramiques au monde. On doit son existence à Auguste le Fort. L'éventail de porcelaines exposées va des vestiges de la dynastie chinoise Ming aux porcelaines japonaises Imari et Kakiemon du début du XVII^e et du XVIII^e siècle, en passant par les collections datant du règne de l'empereur Kangxi. À travers des œuvres caractérisées par une extrême habileté, le musée présente aussi l'évolution de la porcelaine de Meissen, depuis son invention jusqu'à la fin du XVIII^e siècle.



**Ou selon votre choix, visite de La Gemäldegalerie Alte Meister: nous
consulter.** Pour les amateurs d'art, un guide local vous montrera les
peintures les plus importantes.

Déjeuner dans un restaurant au centre-ville.



Route vers le château de Pillnitz et visite.

Ce château est situé sur la rive droite de l'Elbe, dans le village de Pillnitz, qui fait aujourd'hui partie de Dresde. Elle servait de résidence aux électeurs et aux rois saxons. Dans son apparence, le château est un exemple du style européen appelé chinoiserie, qui imite les extérieurs et les intérieurs chinois. Surtout pendant la période rococo, à partir du deuxième quart du XVIIIe siècle, ce style était populaire et était censé incarner le monde chinois prétendument idéal, hautement cultivé et civilisé.

Retour à Prague. **Dîner et nuit à Prague.**

7^e JOUR : PRAGUE - NOVÉ MESTO & L'ART NOUVEAU – MUSÉE ALFONS MUCHA

Petit déjeuner.

Visite de Nové Mesto. *« La Nouvelle ville » est en réalité un quartier ancien de Prague, qui fut fondée en 1348. Il s'agit alors de la plus grande ville gothique d'Europe. L'empereur Charles IV décida de lui donner toute la grandeur d'une métropole, avec de larges places et des rues rectilignes. Le bas de la Nouvelle Ville, qui s'étend autour de la grande place Venceslas, était à l'origine un centre pour les marchands, et c'est tout naturellement qu'il s'est greffé sur la riche Vieille ville. C'est dans ce quartier de Nové Město que se trouvent de nombreuses constructions de style Art nouveau.*



Vous commencerez par La rue Nationale (Národní), témoin de la manifestation estudiantine responsable du déclenchement de la Révolution de velours et de la chute du communisme en 1989, vous mènera au Théâtre national, également surnommé « la Chapelle dorée ». Continuation sur la place Venceslas, véritable cœur de la Nouvelle Ville, lieu de nombreuses démonstrations et événements révolutionnaires importants. Non loin se trouve le palais Lucerna, construit par la famille de l'ancien président Václav Havel, remarquable par son architecture et par la statue équestre « renversée » de saint Venceslas de l'artiste peu conventionnel David Cerný.



Visite du musée Alphonse Mucha dédié à cet artiste tchèque mondialement connu, découvert par Sarah Bernhardt alors qu'il vivait à Paris. Ouvert au public le 13 février 1998 à Prague, le musée Alphonse Mucha (1860-1939) est l'unique collection au monde consacrée à la vie et à l'œuvre de cette figure internationale de l'Art nouveau.

Les expositions proposent une vue d'ensemble des œuvres d'Alfons Mucha, en prêtant une attention toute particulière à sa période passée à Paris durant laquelle il a réalisé ses œuvres les plus célèbres. Des panneaux décoratifs, des carnets de croquis, des posters et des peintures à l'huile y sont exposés. Ce petit musée sera apprécié par les amateurs d'Art Nouveau. On peut retrouver les œuvres de Mucha dans le salon du Maire de la Maison Municipale. Mais également à la cathédrale Saint-Guy où il a réalisé quelques-uns des vitraux de la nef.

Déjeuner dans un restaurant de la Municipalité.

Visite de la Maison de la Municipalité.

La Maison municipale est une œuvre grandiose avec profusion de couleurs et de matériaux. La magnifique mosaïque allégorique au sommet du portail central ne vous laissera pas insensible. Ce bâtiment est la fierté de la ville de Prague et de ses habitants. La Maison municipale a été construite entre 1905 et 1912, de style Sécession, influencé par l'art néo-baroque, néo-renaissance ou la culture orientale, pour célébrer fièrement le renouveau national tchèque et offrir des activités culturelles accessibles à tous. Le but était alors de mettre en valeur avec faste un pays et un peuple en quête de son identité au sein de l'empire austro-hongrois. Les plus grands artistes tchèques de l'époque, comme Alfons Mucha ont participé à la décoration de cet ensemble unique, destiné à affirmer le prestige de la ville de manière flamboyante et allégorique.



Petit temps libre.



Dîner & Soirée folklorique Chez U Michal.

La musique, les chants et les danses folkloriques ont toujours fait partie des cultures tchèque et slovaque. À Prague, le restaurant Michal vous propose de découvrir cet univers authentique grâce à un dîner folklorique en plein cœur de la Vieille Ville.

Menu à 3 plats avec thé ou café + eau + musiciens et un couple de danseurs habillés en costumes du pays présentant chants et danses). **Boissons illimitées pendant**

le repas et jusqu'à 22h00 (bière, vin du pays ou boissons sans alcool). Le cœur de Prague n'étant pas accessible en autocar, les trajets s'effectueront à Pieds avec votre guide.

Ou selon votre choix, Dîner folklorique en dehors de Prague avec transferts aller & retour.

Nuit à votre hôtel à Prague.

8^e JOUR : PRAGUE → NANTES – SAINT MALO

Petit déjeuner.

Temps libre selon l'horaire du vol retour.

Transfert jusqu'à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement.

Départ sur vol direct VOLOTEA à destination de Nantes.

Arrivée à l'aéroport de Nantes Atlantique.

(Exemples de vols/horaires le lundi, 10h05/12h20 - le vendredi, 18h50/21h05 – le mercredi (mai & octobre, 20h25/22h40).

Transfert retour en autocar jusqu'à l'UTL Saint Malo.

L'ordre des visites peut être modifié selon des impératifs locaux et jours d'ouvertures des sites.

Prix & conditions 2024

PRAGUE, DRESDE & LA BOHÊME

CIRCUIT CULTUREL 8 JOURS / 7 NUITS

Périodes : MAI / JUIN & SEPTEMBRE

1 950 €	BASE 40 PARTICIPANTS MINIMUM
1 975 €	BASE 35/39 PARTICIPANTS
2 020 €	BASE 30/34 PARTICIPANTS

Prix par personne, pouvant être révisés en cas d'augmentation du prix de l'aérien à la réservation (estimé à 340 € TTC), de hausse du prix du carburant, et de fluctuation des taxes aériennes jusqu'à l'émission des billets, sous réserve de disponibilités à la réservation.

NOS PRIX COMPRENNENT :

- Une réunion d'information pré-départ dans vos locaux et un carnet de voyage avec guide.
- Les pré-post acheminements en autocar de Saint Malo à l'aéroport de Nantes Atlantique.
- L'assistance aux formalités d'enregistrement à l'aéroport de Nantes le jour de départ.
- Vols directs VOLOTEA - NANTES / PRAGUE / NANTES (estimé à 340 € TTC)
- Les taxes aériennes (Révisibles)
- L'assistance de notre correspondant local à l'aéroport de Prague.
- Les transferts aéroport / hôtel / aéroport avec assistance et transferts selon programme
- 7 nuits en hôtel de catégorie 3*** normes locales dont 6 nuits à Prague et 1 nuit à Dresde.
- La pension complète (menu à 3 plats) du dîner du 1^{er} jour au petit déjeuner du 8^e jour, dont :
 - Dîner/soirée folklorique, boissons incluses (bière/vin/soft drink à volonté durant le repas)
 - Déjeuner croisière, boissons incluses (eau + 1 boisson vin ou bière/soft drink)
 - Déjeuner typique à la Maison de la Municipalité, boissons incluses (eau minéral + 1 boisson vin ou bière/soft drink)
- Un guide-accompagnateur francophone durant tout le circuit.
- Les écouteurs individuels sur la durée du séjour.
- Un guide local francophone pour la visite de Dresde (2H).
- Les visites et excursions avec entrées comme mentionnées au programme
A Prague ; Stare Mesto, la Vieille ville, Le quartier juif, le quartier Baroque Mala Strana, une visite en Tram historique avec un verre de Sekt, le Quartier du Château HRADCANY, le monastère de Strahov, notre Dame de Lorette, l'excursion à Kutna Hora, les visites à Dresde.
- Entrées incluses: A Prague ; Quartier du avec la cathédrale St Guy, le Vieux palais royal, la Basilique romane St Georges, la ruelle d'or, la galerie du couvent de Strahov et sa bibliothèque baroque, Notre-Dame-de-Lorette - Quartier Mala Strana ; l'église St-Nicolas de Mala Strana, Quartier juif ; le Musée Juif (Cimetière Juif + 4 synagogues Klaus, Pinkas, Maisel, Espagnole), le musée Alphonse Mucha, la Maison de la Municipalité Art Nouveau - à Kutná Hora ; la cathédrale gothique Sainte-Barbe + Cour des Italiens, l'ossuaire - à Dresde ; l'église Frauenkirche, le palais royal (de collections d'art mondial et Voûte Verte), à Zwinger ; à l'exposition de porcelaine ou Alte Meister selon votre choix, le château de Pillnitz.
- L'assurance Assistance/Rapatriement.

NOS PRIX NE COMPRENNENT PAS :

- L'assurance Groupe Multirisque : +40 €/personne (Minimum 12 personnes minimum)
- Les services d'un 2^e guide durant tout le circuit : +47€/personne base 40 participants, +55 €/personne base 35 participants.
- Le forfait boissons aux repas sauf celles mentionnées dans « nos prix comprennent » :
6 Dîners des jours J1 à J6 : + 48 €/personne (eau + 1 boisson, Vin ou bière ou soft drink + café ou thé)
5 Déjeuners des jours J3 à J7 : +40 €/personne (eau + 1 boisson, Vin ou bière ou soft drink + café ou thé)
- Le supplément chambre individuelle : +460 € (En nombre limité - sous réserve de disponibilité)
- Les pourboires au guide-accompagnateur, guides locaux et au chauffeur
- Les concerts en option à Prague & à Dresde.

SÉLECTION HÔTELS 3*** ou similaire

Hôtel Axa 3* - Prague 1

Construit au début des années 1930 dans un style fonctionnaliste, l'AXA Hotel vous accueille dans le centre de Prague, à 1,1 km de la place Venceslas et de la Tour Poudrière.

Hôtel Pullman Dresden Newa 3* à Dresde

Hôtel situé dans la vieille ville baroque, près de la Frauenkirche.

Formalités pour les ressortissants français : carte d'identité non périmé et valable 3 mois après la fin du séjour ou passeport encore valide 6 mois après l'entrée dans le pays