



## Université du Temps Libre du Pays de Brocéliande 35

Association déclarée en Préfecture le 06.02.1998 (publication au Journal Officiel du 28.02.1998)

Siège social et bureau d'accueil : Hôtel Montfort-Communauté 4 place du Tribunal 35160 MONTFORT

Siret : 419.000.963.00027

Téléphone : 09.66.13.46.85

Site internet : [utlbroceliande35.bzh](http://utlbroceliande35.bzh)

Courriel : [contact@utlbroceliande35.bzh](mailto:contact@utlbroceliande35.bzh)

# ART & PATRIMOINE (2025 – 2026)

### ❑ **Objectif :**

Ces conférences sont ouvertes à tous les adhérents simplement curieux de découvrir l'Histoire de l'Art et du Patrimoine. Elles permettent d'aborder des œuvres d'artistes peintres ou de sculpteurs d'une part et de mieux comprendre le Patrimoine Breton d'autre part

### ❑ **Modalités :**

✚ **12 séances de 2 heures** à la salle du conseil (**Mairie de Breteil**)

✚ 6 séances de l'Histoire de l'ART

✚ 6 séances sur le PATRIMOINE

✚ **2 groupes**, chaque groupe étant limité à **34 participants**

✚ **Le Vendredi après-midi à 14h15**

❑ **Animateurs** : Etienne SCHIRA (Art) et Barbara DELAMARRE (Patrimoine)

❑ **Conditions** : Carte d'adhésion à l'UTL 2025-2026

❑ **Tarif normal** : **50 €**

❑ **Responsable** : Jeannie PEINIAU – 06.64.44.87.35 – [jeannie.peiniau@gmail.com](mailto:jeannie.peiniau@gmail.com)



## Bulletin d'inscription : Histoire de l'ART & du PATRIMOINE - Année 2025 - 2026

<b>N° d'adhérent UTL</b>			
<b>NOM – Prénom</b>			
<b>Adresse e-mail</b>			
<b>Téléphone</b> (fixe ou mobile)			
<b>Saisons de participation</b>			
<b>Groupe</b>	Groupe G1 : <input type="checkbox"/>		Groupe G2 : <input type="checkbox"/>
<b>Paiement =&gt; UTL Pays de Brocéliande 35</b>	Montant :	Chèque :	Banque :
<b>Date &amp; Signature</b>			

## ✚ PROGRAMME DE L'ANNÉE : HISTOIRE DE L'ART & PATRIMOINE (G1)

- **Groupe G1 : Intervenant en Peinture** : Etienne SCHIRA

10 octobre 2025	Quand la sémiologie et la sociologie s'en mêlent.
21 novembre 2025	Quand la philosophie détricote l'idée du Beau.
30 janvier 2026	Memento Mori : une question de vie ou de mort.
13 mars 2026	Gustave Doré (1832 – 1883).
22 mai 2026	L'art au féminin, d'Artemisia Gentileschi à Louise Bourgeois.
19 juin 2026	Mauvais Genre(s) !

- **Groupe G1 : Intervenant en Patrimoine** : Barbara DELAMARRE

07 novembre 2025	Les Églises de l'époque romane en Bretagne
05 décembre 2025	L' Architecture mégalithique de Bretagne : les cairns monumentaux
09 janvier 2026	Les Fermes gauloises en Bretagne
23 janvier 2026	Le Château de l'Hermine à Vannes
06 mars 2026	Les fortifications de Dinan (Moyen Age / Époque Moderne)
03 avril 2026	Arthur Regnault, architecte historiciste

## ✚ PROGRAMME DE L'ANNÉE : HISTOIRE DE L'ART & PATRIMOINE (G2)

- **Groupe G2 : Intervenant en Peinture** : Etienne SCHIRA

17 octobre 2025	Quand la sémiologie et la sociologie s'en mêlent
28 novembre 2025	Quand la philosophie détricote l'idée du Beau.
06 février 2026	Memento Mori : une question de vie ou de mort.
20 mars 2026	Gustave Doré (1832 – 1883).
29 mai 2026	L'art au féminin, d'Artemisia Gentileschi à Louise Bourgeois.
26 juin 2026	Mauvais Genre(s) !

- **Groupe G2 : Intervenant en Patrimoine** : Barbara DELAMARRE

14 novembre 2025	Les Églises de l'époque romane en Bretagne
12 décembre 2025	L' Architecture mégalithique de Bretagne : les cairns monumentaux
16 janvier 2026	Les Fermes gauloises en Bretagne
13 février 2026	Le Château de l'Hermine à Vannes
27 mars 2026	Les fortifications de Dinan (Moyen Age / Époque Moderne)
10 avril 2026	Arthur Regnault, architecte historiciste