



Cinéma Even LESNEVEN

Du 30 janvier au 11 février 2025



JE SUIS TOUJOURS LÀ

Jeu	30	20 h 15	VO-st		2 h 15 mn Brésil, France Drame, Thriller <u>Réalisateur</u> : Walter Salles <u>Interprètes</u> : Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello ...
Lundi	03	20 h 15	VO-st		



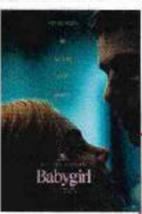
VINGT DIEUX

Mercredi	05	20 h 15	ST-SME		1 h 30 mn France Drame <u>Réalisateur</u> : Louise Courvoisier <u>Interprètes</u> : Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret ...
CINE-RENCONTRES Enseignants et élèves de la MFR de Ploudaniel					



BABYGIRL

Vendredi	31	20 h 15	VF		1 h 54 mn U.S.A Erotique, Thriller <u>Réalisateur</u> : Halina Reijn <u>Interprètes</u> : Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas ...
Dimanche	02	13 h 45	ST-SME		



FILM INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS



JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE

Jeu	06	20 h 15	VF		1 h 34 mn France Comédie dramatique <u>Réalisateur</u> : Laura Piani <u>Interprètes</u> : Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson ...
Dimanche	29	10 h 45	VF		



LE QUATRIÈME MUR

Samedi	01	20 h 15	VF		1 h 56 mn France, Luxembourg, Belgique Drame <u>Réalisateur</u> : David Oelhoffen <u>Interprètes</u> : Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa ...
Dimanche	02	20 h 15	VF		



Avertissement : Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

JOUER AVEC LE FEU

Vendredi	07	20 h 15	VF		1 h 58 mn France, Belgique Drame <u>Réalisateur</u> : Delphine Coulin, Muriel Coulin <u>Interprètes</u> : Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon ...
Dimanche	09	15 h 45	ST-SME		



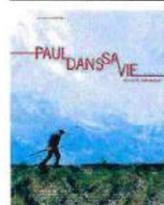
SPECTATEURS !

Dimanche	02	10 h 45	VF		1 h 28 mn France Drame <u>Réalisateur</u> : Arnaud Desplechin <u>Interprètes</u> : Mathieu Amalric, Dominique Piani, Clément Hervieu-Léger ...
Mardi	04	14 h 15	ST-SME		



PAUL DANS SA VIE

Samedi	08	14 h 15	VF		1 h 40 mn France Documentaire <u>Réalisateur</u> : Rémi Mauger <u>Interprètes</u> : Paul Bedel, Marie Jeanne Bedel, Françoise Bedel ...
CINE-RENCONTRES avec réalisateur					



GOD SAVE THE TUCHE

Dimanche	02	16 h 45	VF		1 h 34 mn France, Belgique Comédie <u>Réalisateur</u> : Jean-Paul Rouve <u>Interprètes</u> : Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau ...
EN AVANT PREMIERE					



BETTER MAN

Samedi	08	20 h 15	VF		2 h 15 mn Grande-Bretagne Biopic, Musical <u>Réalisateur</u> : Michael Graey <u>Interprètes</u> : Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton ...
Dimanche	09	20 h 15	VO-st		
Lundi	10	20 h 15	VO-st		



COUP DE CŒUR SURPRISE

Mardi	04	20 h 15	VO-st		? h ? mn <u>Réalisateur</u> : ? <u>Interprètes</u> : ?, ?, ? ...
EN AVANT PREMIERE					



TOTTO-CHAN LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

Lundi	10	14 h 15	VF		1 h 54 mn Japon Animation, Drame, Famille <u>Réalisateur</u> : Shinnosuke Yakuwa <u>Interprètes</u> : Liliana Ôno, Koji Yakusho, Shun Oguri ...
CINE-RENCONTRES avec réalisateur					



CHOUETTE UN JEU D'ENFANTS !

Mardi	11	14 h 15	VF		0 h 38 mn France, Belgique Animation, Famille <u>Réalisateur</u> : A. Strouven, F. Standaert, T. Leclercq, M. Simon, A. Demuyneck <u>Interprètes</u> : ...
Tarif unique 3€					



CINE-ANIMATION avec Les Kolibris du Léon



VOUS AVEZ DIT RURAL ?
Du **03** au **16** Février 2025
PAYS DE LESNEVEN - CÔTE DES LEGENDES



Cinéma Even - 18 rue Alsace Lorraine - BP 47 - 29260 Lesneven - 02.98.83.36.47 - cinema.even@orange.fr

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 6 € (Lundi, Dimanche matin, -18 ans, Etudiants, Chômeurs) / Moins 14 ans : 4.50 € / Carte abonnement : 5,50 € la place (5 ou 10 entrées, valable 1 an)



Cinéma Even LESNEVEN

Du 30 janvier au 11 février 2025

Titre	Résumés
JE SUIS TOUJOURS LÀ	Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...
BABYGIRL	Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis...
LE QUATRIÈME MUR	Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.
SPECTATEURS !	Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte.
GOD SAVE THE TUCHE	Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroites, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !
COUP DE CŒUR SURPRISE	Un rendez-vous mensuel pour attiser votre curiosité cinématographique dans tous les genres, styles, pays, langues ... Allez vous rejoindre le groupe des " amis du mardi " comme se font appeler les adeptes du coup de cœur surprise du Cinéma Even ?
VINGT DIEUX	Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.
JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE	Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle est célibataire mais rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire mais rêve d'être écrivain. Elle a une imagination débordante mais une sexualité inexistante. La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en Angleterre, Agathe devra affronter ses peurs et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse.
JOUER AVEC LE FEU	Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...
PAUL DANS SA VIE	Cette fois, c'est sûr, Paul arrête. A son âge, c'est plus sage. Et Paul Bedel est un sage. A Auderville, son village du cap de la Hague, il vit dans la ferme où il est né il y a plus de 75 ans. Il y demeure avec ses deux soeurs, célibataires comme lui. Ensemble, ils ont arrêté le temps il y a bien longtemps. Sans aigreur ni rebuffade, Paul a laissé passer le progrès. Il a préservé et cultivé son lien à la nature. Au XXI ^e siècle, il nous l'offre en héritage.
BETTER MAN	L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels".
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE	Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s'enfonce dans la guerre, Totto-Chan va découvrir que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons.
CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS !	Un programme de 4 courts métrages d'animation : <i>Le Tunnel de la nuit</i> / <i>Le Monstre marin</i> / <i>Le Génie dans la bouteille</i> / <i>La Carpe et l'enfant</i> : Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux ou légèreté. Traverser la Terre par des tunnels mystérieux ? Secourir un monstre marin sorti des flots ? Tenir tête à un génie puissant et très méchant ? Taquiner une carpe jusqu'à ce que ce soit elle qui prenne l'avantage de la pêche ? Rien d'impossible aux enfants joueurs, le merveilleux est au rendez-vous du jeu.