

VISITES GUIDEES (un mercredi par mois)

Programme 1^{er} trimestre saison 23/24

Le programme des visites d'octobre à décembre 2023 est présenté ci-dessous et le contenu détaillé est accessible sur les sites des musées :

<https://www.mbaq.fr/fr/expositions/expositions-a-venir-240.html>

<https://musee-breton.finistere.fr/fr/nouvel-accrochage>

- ✓ ENTRE 12 ET 25 PARTICIPANTS PAR VISITE (PRÉVOIR 1H30 PAR VISITE)
- ✓ CLÔTURE DES INSCRIPTIONS 1 SEMAINE AVANT LA VISITE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES
- ✓ TRAJET EN CAR : POSSIBLES AU DÉPART DE PONT-L'ABBÉ (SE RENSEIGNER AUPRÈS DU RESPONSABLE DE LA VISITE POUR LES HORAIRES)

11 octobre 15h au musée des beaux-arts de Quimper (6,50 € par personne) : TOULOUSE-LAUTREC et les maîtres de l'affiche. Exposition temporaire de l'été 2023 qui présente les collections d'arts graphiques du [musée d'Ixelles](#). Ce fonds offre un très bel aperçu de l'œuvre graphique des artistes les plus talentueux de la fin du XIX^e siècle. Parmi ceux-ci, Henri de Toulouse-Lautrec, Théophile Steinlen, Alphonse Mucha qui ont tous excellé dans le domaine de la lithographie en couleurs et qui ont créé certaines des images les plus emblématiques de l'art de l'affiche. L'inventivité de Toulouse-Lautrec demeure indépassable et nous invite à sonder l'atmosphère interlope de la Bohème et des cafés de Montmartre.

15 novembre 14h30 au Musée Départemental breton (7 € par personne). La visite porte sur 2 thèmes : Modes et clichés et Mobilier entre tradition et modernité. À travers les clichés de photographes comme André Le Chat, Jacques de Thézac, Yves-Marie Le Vot et des costumes présentés sur mannequins, le parcours invite à découvrir l'extrême diversité des modes en Cornouaille. Cette variété s'inscrit aussi dans le temps : les modes évoluent sans cesse afin de se démarquer de ses parents ou de ses grands-parents. À noter, une salle dédiée au costume du pays Bigouden, en partenariat avec le Musée de Pont l'Abbé.

13 décembre 14h30 à la cathédrale Saint Corentin de Quimper (5€ par personne) : le joyau de l'art gothique breton. Après 20 ans de travaux de restauration, ce joyau de l'art gothique breton permet de découvrir toutes les époques de son édification : architecture du 13^{ème}, polychromie du 15^{ème} et chapelle consacrée aux saints bretons du 19^{ème} siècle. Notre attention se portera aussi sur l'énigme de la déviation de la nef dont l'absence d'alignement suscite encore aujourd'hui un certain nombre d'interrogations pour lesquelles ont été proposées de multiples interprétations.



BULLETIN D'INSCRIPTION DES VISITES GUIDÉES (RESPONSABLE DE LA VISITE : CATHERINE GARREC)

JE M'INSCRIS À LA VISITE DU :

DATE DE LA VISITE	N° CARTE	NOM ET PRENOM	MONTANT
MONTANT TOTAL DES RESERVATIONS			

Je règle par chèque à l'ordre de « UTL PAYS BIGOUDEN » ou par espèces pour le montant total des réservations et j'inscris au dos du chèque le numéro de(s) carte(s) ainsi que les dates retenues. Règlement à nous remettre à partir du 1er septembre par courrier postal à UTL pays bigouden 45 rue Jean JAURES 29120 Pont L'Abbé ou en présentiel aux inscriptions du 14 septembre ou aux conférences.

Téléphone (*) : (*) En indiquant mon téléphone, j'accepte d'être appelé(e) pour faciliter le partage des véhicules pour cette activité si besoin.