



## ATELIER HISTOIRE DE L'ART 2025

### « LES BONNES HÔTESSES, L'ACCUEIL DES PEINTRES EN BRETAGNE » par André Cariou

De Marie-Jeanne Gloanec et Julia Guillou jusqu'à Nicole Corelleau à Pont-Aven, de nombreuses Femmes ont joué un rôle important dans l'accueil des peintres en Bretagne comme Marie Henry Au Pouldu, Rosalie Dorso à Camaret, Marie-Jeanne Bacon à Brigneau, Mélanie Rouat à Riec-sur-Belon Ou Marie Cariou à Tréboul.

Elles sont le plus souvent bonnes cuisinières et tiennent des établissements bien placés, à proximité de lieux où les peintres trouvent des sujets à peindre.

Mais elles sont surtout accueillantes et tolérantes pour cette clientèle particulière. Leurs destinées seront peu communes et elles font désormais partie de l'histoire de la peinture d'inspiration bretonne.

- **Vendredi 14 mars**
- **Jeudi 20 mars**
- **Jeudi 27 mars**
- **Jeudi 3 avril**

**4 séances - 14h00 / 16h00**

**A l'auditorium du lycée Saint Gabriel, 24B rue Jean Lauthédou à Pont L'Abbé**

Un minimum de 40 personnes est requis pour l'ouverture de l'atelier.

Coût de l'atelier (4 séances) : **43 €**

Début des inscriptions : dès publication sur le site

**Date limite des inscriptions : vendredi 14 mars**

Responsables de l'atelier, renseignements :

Maryvonne le maréchal : 06 82 26 25 62 - Catherine Garrec : 06 16 67 21 34

Règlement par chèque à l'ordre de l'UTL du Pays Bigouden à nous remettre par courrier postal à UTL 45 rue Jean Jaurès 29120 Pont L'Abbé.

Pénalités d'annulation : si une inscription est annulée après la date du 14 mars, elle ne pourra être remboursée que si elle remplacée par l'inscription d'un autre adhérent.

---

### BULLETIN D'INSCRIPTION ATELIER HISTOIRE DE L'ART 2025

Nom : ----- Prénom : -----

N° carte adhérent : -----

Courriel : ----- Téléphone : -----

**Je m'inscris aux 4 séances**